



Jan 2026

166期

燭光



學會超越眼前

大火無情教會有愛：
教會在災後的愛心服侍
失控的社交媒體

加多一點甜的親子溫習法
離婚再婚 教會為甚麼要關心
將同性議題看得合乎中道

總編手記

學會超越眼前 03

社關時事專題

大火無情教會有愛：

教會在災後的愛心服侍 04

沒有遺體的失落：心理創傷與療癒之路 06

傳媒專題

從《新聞女王²》說起：

事實查核的艱難與重要性 08

失控的社交媒體 10

生命教育專題

加多一點甜的親子溫習法 12

婚姻家庭專題

離婚再婚 教會為甚麼要關心 14

性文化專題

將同性議題看得合乎中道 16

LGBT+ 專題

同運議程LGBT+ Agenda 18

活動回顧

風雨同行又一年 20

光影園地

國寶——受血脈與才華拉扯的藝術家人生 22

機構快訊

明光社消息 23



轉數快 FPS

收款人「THE SOCIETY FOR TRUTH AND LIGHT」
ID：9436635



郵寄支票

抬頭「明光社」或「The Society for Truth and Light」



銀行入賬

恒生銀行戶口：283-2-338830
滙豐銀行戶口：178-8-057477



繳費靈

請致電18033 或登入ppshk.com 轉賬奉獻，
「明光社」商戶編號：9436

捐款方法



捐款後，請將銀行存款單 / 網上捐款記錄 / 繳費靈付款編號 / 成功過數頁面截圖，連同姓名、電話、電郵、地址，
透過電郵、傳真、郵寄或WhatsApp至6484 4429交回本社。每次捐款\$100或以上，可獲發免稅收據。
www.truth-light.org.hk/support/entry



PayMe

請掃描QR碼



信用卡

請於網上下載捐款表格，填妥信用卡資料後寄回本社。
www.truth-light.org.hk/mdonate1/input
(如選擇其他方式，可減省銀行手續費用)



e-Banking

可以個人存款戶口或信用卡捐款，部份銀行可於網上直接過數，部份則需親到該銀行填寫表格，詳情請向個別銀行查詢。



每月自動轉賬

請於網上下載自動轉賬表格或致電索取，填妥後寄回本社。

ISSUE NO.166 jan 2026

出版：明光社

地址：九龍荔枝角長裕街8號億京廣場11樓1105室

電話：2768 4204 傳真：2743 9780

電郵：info@truth-light.org.hk

網址：www.truth-light.org.hk

facebook.com/Soc.for.TruthLight

instagram.com/truth.light.hk

youtube.com/@truthlight1997

督印人：雷競業博士

總編輯：蔡志森

執行編輯：沈雅詩

編委會：何慕怡、吳慧華、張勇傑、郭卓靈、熊嘉敏、呂英華

設計：鄧樂婷

★本刊所有文章，如欲轉載，請與本社聯絡。

顧問團：

蕭壽華牧師、何志滌牧師、梁林天慧博士、康貴華醫生、
區玉君牧師、吳宗文牧師、胡志偉牧師、余達心牧師、
翁偉業先生、羅秉祥博士、鄧偉棕律師、陳家樂律師、
關德康律師

董事會：

雷競業博士、吳浩然校長、竺永洪先生、關啟文博士、
鍾穎欣女士、樓曾瑞先生、蕭如發牧師、丘志強律師、
梁麗娟博士、曾敬宗牧師、黃靜雯校長、黎家翹牧師、
廖廣中醫生

事工顧問：

傅丹梅女士

義務法律顧問：

陳家榮律師



蔡志森
總幹事

學會超越眼前

人生總有很多意外和困境，擺在我們眼前的往往有許多令人傷心、失意和憂慮的事情。惟有看得更深、看得更遠、甚至改變視線，我們才能在令人失落的處境中找到突破。

大埔宏福苑突如其來的驚天火災，不單令當中的居民悲痛，全港市民的情緒亦深深被牽動。雖然理性上大家都明白生活總要繼續下去，不能長期停留在痛苦和失落之中，但有些事是不會自然發生的，需要我們自身和他者的力量。今期《燭光》訪問了大埔區的教牧，分享在當日及未來如何關心災民和區內的需要；此外亦有資深的精神科醫生，分享如何協助那些連親友遺體亦無法確認的災民渡過困境和失落。

除了災民要超越眼前所見之外，所有人在日常生活其實同樣需要，例如我們每日接觸的新聞資訊和社交媒體許多真假難辨，需要我們花點心力去求證，否則很容易成為散播謠言的幫凶。此外，失控的社交媒體亦會為我們帶來很多不自覺的習慣，大家必須看深一點，否則難以抽身。做父母的亦很容易被子女眼前的功課和考試弄得頭昏腦脹，有時看深一點，改變一些方法，便可以為雙方帶來新的動力。

最後，教會群體亦須學會超越眼前。雖然較早前立法會否決了海外註冊同性伴侶在香港登記的制度，不少人對年青一代能否持守信仰價值感到悲觀，卻忽略了西方同運面對的反彈，以及讓會眾更深入認識此議題的逼切性。至於離婚和再婚的問題在不少教會仍未得到重視，作為教會的領袖若不改變視線，恐怕更難維護備受衝擊的婚姻和家庭關係，不能不察。❗

燭光
— 總編手記 —



大火無情教會有愛： 教會在災後的 愛心服侍

燭光——社關時事專題



2025年11月26日下午，大埔宏福苑發生五級大火，火勢最初從宏昌閣低層棚架開始，迅速蔓延至七座大廈，焚燒超過43小時，造成168人死亡，以及數千人無家可歸。在消防員英勇進入火場拯救生命的同時，社會各界亦迅速伸出援手，支援受火災影響的居民。除各大社福機構和慈善團體外，大埔區眾教會亦同心合力參與支援工作。

基督教銘恩堂大埔堂合共接觸41名受火災影響的會友、親友和街坊，亦有人不幸喪生。堂主任陳集仁牧師當天一直留意新聞直播，當發現火災失控時，他便立即清空禮堂，架起帳幕，開放教會接收災民留宿。除教會弟兄姊妹回到教會看看有什麼可

以幫忙外，附近商戶也主動聯絡教會提供各種物資。最後，教會接待了八位街坊留宿，最長的住了六天。

災民一夜之間失去家園，不知如何面對前面的生活，既落魄亦無助。陳集仁牧師表示，當時在社會各界踴躍捐贈下，物資已十分充裕，災民最需要的其實是陪伴，所以教會派人陪同有需要的街坊處理各種事宜，為不幸喪生者辦身後事等。教會同時觀察社區的需要，主動提供支援。陳集仁牧師憶述，有一天他觀察到有大量災民在教會附近一間社福機構排隊申請緊急援助金，教會便派同工將禮堂的椅子搬到社福機構門外，為排隊的災民提供一點方便。



陳集仁牧師指教會將機動性地按災民的需要決定服務的方向。

不少教會弟兄姊妹都想為社區出一分力，關心和支援受影響的災民，但過度的關心會令災民感到壓力。此外，火災亦令不少教會弟兄姊妹感到傷心難過。為此，教會在災後舉辦了兩場活動：第一場是災後關懷技巧工作坊，第二場是表達情緒工作坊，讓會友在與災民同行的同時，也好好照顧自己的情緒。陳集仁牧師認為，社會要復常，而不是停留在災難的陰霾下，這對災民本身也有好處。因此，教會照往常一樣聖誕節外出報佳音，與社區分享平安的訊息，唯一改動的是將「年終感恩祈禱會」改名為「年終祈禱會」。

社會各界在火災發生後提供大量支援，但當過了一段時間，社會的關注便會漸漸減退，然而，支援受影響災民卻是長遠的事。陳集仁牧師指出，當社會很多人去做一件事時，更應反思其他「冷門」的需要，不要盲目跟從。曾經有弟兄姊妹提出向教會奉獻用於支援受影響的災民，但陳牧師婉拒了弟兄姊妹的好意，因為他觀察到當刻社會各界都踴躍捐款，便鼓勵教會弟兄姊妹先保留實力，以作出長期支援。他亦留意到目前能幫助到災民的實務工作不多，故此教會會繼續了解災民的情況，機動性地按其需要決定服務方向。教會也與其他機構商討最少一年的合作計劃，為受影響的災民提供長遠的支援。

是次火災影響之深，區內大大小小的教會一同受到影響。陳兆東牧師事奉的教會「基督葡萄園」是一所30多人聚會的小型獨立教會，也有兩個家



陳兆東牧師走進過渡性房屋，藉桌遊與災民進行遊戲治療。

庭受火災影響。陳牧師在火災當日下午得悉大火發生，雖然沒有會友傷亡，他仍立即趕回大埔，開放教會支援受影響的災民。可能因為教會位置遠離宏福苑，所以只有一個會友家庭在教會留宿，及後太太和兒子遷往外母家暫住，直到訪問之時，丈夫仍在教會留宿。教會弟兄姊妹密切留意受影響肢體的情況，隨時隨地提供支援。

陳兆東牧師亦不忘其他會友的感受，安排時間讓大家互相分享感受，個別關心有需要的弟兄姊妹，亦帶領大家一同前往宏福苑附近禱告。不少機構取消了聖誕節的慶祝活動，教會卻繼續舉辦，陳兆東牧師表示，牧者有責任為會友解釋聖誕真正的意義：世界雖有苦難，但「以馬內利」——神與人同在，耶穌基督誕生為我們帶來光明。

教會除支援受影響的會友外，亦支援其他受影響的家庭。陳兆東牧師的另一個身份是桌遊培訓師和遊戲治療師，他便定期前往區內探訪住在過渡性房屋的災民，與他們藉桌遊進行遊戲治療。

陳兆東牧師在過去30多年一直都在大埔牧會，熟悉區內各教會，他觀察到大埔教會在這次火災中空前團結合一，讓教會進入社區。最後，他希望大家為大埔的一眾牧者祈禱，因為前面仍有很多跟進的工作，盼望教會能在社區上作鹽作光。❖





沒有遺體的失落： 心理創傷與療癒之路

當親人或朋友離世，其遺體不可見或者無法見，喪親者所承受的失落和痛苦，往往會比一般情況更加複雜且深重。這不僅關乎對死亡的接受，還因為無法完成告別儀式而產生了心理創傷，以及對死者無法好好道別的遺憾。最近宏福苑火災，有些遇難者曾經失聯，有些身體被燒成灰燼，對他們的親友來說，都會造成難以化解的精神困境。

沒有遺體的創傷

香港大學防止自殺研究中心副總監、精神科專科醫生廖廣申醫生稱：「上帝為人類設計生、離、死、別，當中的哀傷是總有平復的一天。完整的告別儀式能幫助人們疏導情緒，接受現實。沒有遺體的失落之所以難以接受，是因為它奪取了人們進行完整告別儀式的機會。」然而，喪親者在這種失落之下，有些人會責怪自己或他人。廖醫生舉例稱，

最典型的例子，可能是當初曾勸親友搬來自己家住，對方卻不願意，結果在火災中離世，甚至燒成灰燼，這會為喪親者帶來無法解開的愧疚；有些選擇了不看親人遺體，但之後卻因此而內疚自責，這類個案反而更難撫平傷痛。類似的故事可能用上十年時間也原諒不了死者或自己，這就是心理學的持續性悲傷障礙 (Prolonged Grief Disorder)。這種內疚感的破壞力極大，因為有些喪親者視領取完整遺體十分重要，如果剝奪其中的過程，情緒便無法得到疏導，可能影響生活、人際關係和精神健康。沒有遺體的失落更容易導致一系列心理健康問題，如睡眠困擾、無法集中精力進行日常活動、影響工作與學習；在極端情況下，更可能出現自殺念頭和沉溺行為，包括濫用藥物、酒精或毒品。喪親者亦可能會作出自我社交隔離，躲避或藉故不參加集體活動，甚或會有思想偏差，選擇追隨死者而去。

療癒・持續的關心

要療癒這種失落，我們應協助他們尋求心靈的安慰和疏解情緒，廖醫生建議，旁人可嘗試提供心靈上的慰藉讓他們過渡，並慢慢接受事實。在這個過程中，某些個案的復元時間較長，而時間的長短要視乎當事人的性格和情況。他舉例，不少士兵是因為戰死沙場而找不到屍體，這在戰爭時期是十分平常的事；亦有一些人是因為害怕而自己選擇不看親友遺體的，這些個案一般的復元時間會較短。要疏導這種的失落，加速其復元時間，我們要引導死者親人明白，見不見遺體未必是重要的事，我們並需要給予持續的關心。

療癒・及時、主動、專業的幫助

以今次火災為例，求助的個案很多，但真正有需要及高危人士往往都是被動的，要靠有經驗的社工、輔導員和醫療人員主動地尋找及跟進，這些因失去親友而崩潰的家屬可能會躲避或藉故不參加集體活動，甚至可能會自殺，追隨死者而去。故此廖醫生建議應該提前去尋找這班沉默的需要者，這些人更加需要被發現和支持，給予他們時間、空間、陪伴、安慰和鼓勵。這類個案的複雜性未必是一位社工便能應付，廖醫生強調專業人士之間也需要不斷的求助，一個社工若自評不能應付，必須要報告上司，讓更多受訓的心理學家、社工來幫忙；如果一位初級醫生不懂處理，便要找一個更高級的醫生，甚至找一些更專業的人士早點去幫助，不應等到出了事才處理，也不要輕視任何自殺警號。

療癒・三個T：Tear Time Talk

要讓失去親友者紓發情緒，最重要的是鼓勵他們表達，留意並保持聯繫，在療癒的過程中，有三個關鍵的T：

Tear讓他們哭泣：沒有遺體，意味著在告別儀式中存在欠缺，情緒可能因此被壓抑或無處安放，我們接納這些眼淚，讓他們把無形的哀傷化為行動，創造「儀式性」的釋放，以填補當中的失去。

Talk表達情緒：鼓勵他們用言語或其他方式表



廖廣申醫生認為療癒的目標是在不可改變的遺憾中找到一種能共存的方式，以填補這份失落。

達內心感受，通過表達，讓內心的混亂、傷痛，慢慢被修整、梳理，希望盡早釋懷。

Time給予足夠的空間與時間去接受：不用催促、不用評論，默默地陪伴他們渡過這段時間。沒有遺體，可能讓「接受事實」的過程變得艱難，通過時間讓家人學習可以用其他方法去紀念這位親人。

療癒・先處理生活所需

廖醫生提醒我們，在這些情況下，我們不需要急忙去傳福音，而應該專注於實際的生活需要，如提供食物、教育、工作機會、住房等。就今次火災而言，失去親人者面臨的往往不僅是心理創傷，還包括多重的實質性失落，因為事件可能涉及多方面的損失，如失去親人、失去遺體、失去房屋、失去經濟支柱等。因此，社工或教會對於這些家庭要特別關注，因為他們的復元過程可能需要較長的時間，亦預計會有很多問題。他們當中，或許有人是打算結婚、移民、開公司或升學，這些計劃可能都被打亂了。要讓他們感到實質的幫助，要先處理他們當前的難題，先幫助他們安頓生活的需要。對於沒有遺體的失落，療癒的目標是在不可改變的遺憾中找到一種能共存的方式，以填補這份失落。沒有遺體的失落所帶來的創傷不會在短時間內消退，但透過及時的專業幫助、教會的陪伴、政府的透明、公義的政策，失去親人者終能找到療癒之路。❖



從《新聞女王²》說起：

事實查核的艱難與重要性



前陣子播畢大結局的電視劇《新聞女王²》，再次掀起劇迷的追劇熱潮。若不與多年前電視作為主要娛樂的黃金時期相比，僅比對2025年播出的劇集收視，此劇便已名列前茅、表現亮麗。此劇之所以能吸引筆者的原因，在於續集不再局限於電視新聞部內鬥，而是進一步聚焦於新舊媒體之間，在「專業精神」、「獨家報道」與「流量爭奪」所展開的激烈對抗，讓劇情更具時代感。劇中情節改編自多宗真實發生的社會事件，亦借資深新聞工作者文慧心（Man姐，佘詩曼飾）之口，道出了當前傳統電視新聞與網媒所面對的掙扎及問題。

劇集觸及的議題十分廣泛，包括：為追逐點擊率及廣告收益而精算新聞內容、探討編採自主是否只是神話、報道如何受媒體立場及視角限制而偏離事實全貌、新聞機構為收視率而刻意呈現煽情及血腥內容，也有觸及自媒體的內容及報道質素參差、AI新聞主播肖像與聲音的版權爭議、記者性命與新聞價值的取捨，以及事實真相如何在演算法下被雜訊淹沒等。由於篇幅所限，本文將聚焦於劇集與「事實查核」相關的範疇進行探討。

新聞行業本身是沒有「事實查核」這個專屬職位，但查核工作卻是新聞運作的核心。新聞工作者，無論是記者或編輯，為了確保發佈的資訊準確無誤，在內容發表前進行查核，是必不可少的重要

工序，對他們而言，重視真確性等於捍衛專業。正因如此，社會普遍認同專業新聞機構所發放的訊息具備公信力，可以作為大眾行動及抉擇的依據。「依靠收集事實信息，我們建立起對某些議題更深入複雜的認知和信任，並作出理性的選擇。」¹（曾姿穎等，2024，第104頁）

在劇中，KOL唐芷瑤（陳曉華飾）視Man姐為眼中釘，經常在自媒體網站上直播即時未經查證、甚至是偽造或具誤導成份的短片與資訊，藉此造謠生事。喜歡「吃花生」的網民及Man姐的黑粉（haters）隨即群起響應，不斷湧入Man姐所屬機構「公開平台」（OP）留言攻擊、致電網台辱罵並瘋傳流言。這不單導致OP支持者大幅減少，更加劇公眾對當事人的誤解。此外，劇集結尾亦揭示了另一種資訊操弄，OP記者難以在網上找出富庚基金負責人胡志城（袁富華飾）的真實背景，原因在於相關負面資訊早已被網軍有組織地大量發放正面、清白的資訊所淹沒。

劇集內容雖屬虛構，但所描述的網絡亂象卻真實存在。自媒體為求生存及點擊率，可能發放譁眾取寵、失實內容。作為網民，我們應如何有效進行事實查核（fact check）呢？

網絡上的虛假信息常具備新聞價值要素，如時效性與顯著性（例如與名人有關），並常用客觀



1 曾姿穎、周琳、黃煜（主編）：《解構事實查核》，（香港商務印書館（香港）有限公司，2024）

語氣，輔以似是而非的數字、相片等「證據」，令人誤以為「有圖有真相」。然而，「有圖有真相」早已不能作為判斷網上訊息真偽的準則。不少為賺取點擊率的「內容農場」會借「權威」包裝內容，即以部份真實內容混入虛假資料誤導讀者；或使用「偷換概念」手法，引述的證據實際上與結論無關，但一般讀者在面對艱深專業名詞或數字時，往往難以察覺其中破綻。

作為讀者，首先應培養好奇心、不盡信、不言撐的心態，對所見內容抱持求真的精神，並訓練批判思維，建立「冷靜確認查證」的心理機制。面對情緒強烈、立場偏頗的標題，先停下來思考：「這則資訊是誰發佈的？目的為何？是否有第三方證據支持？」

其次，可利用事實查核工具自行驗證：

香港仍運作的事實查核機構：³

機構名稱	隸屬關係	成立日期	判定分類
1 求驗傳媒 ⁴	未知（民間組織）	2014年9月8日	文字描述
2 AFP Fact Check 法新社香港分部	法國新聞社	2018年9月14日	真實、錯誤、諷刺、誤導、信息 缺失、經過修改的圖片和影片
3 Annie Lab香港大學 新聞及傳媒研究中心 事實查核室	香港大學新聞及 傳媒中心	2019年10月9日	False, Misleading, No Evidence, Verified, Just in case, Investigation, Analysis, Explainer
4 Factcheck Lab 事實查核實驗室	媒體素養研究中心 有限公司	2020年6月2日	正確、部份錯誤、錯誤、誤導內容、 沒有證據
5 HKBU Fact Check 浸大事實查核中心	香港浸會大學 傳理學院	2020年7月30日	真實、部份錯誤、錯誤、誤導內容、 證據不足

資料來源：香港浸會大學傳理學院《解構事實查核》

轉發即表態 分享即責任

看畢《新聞女王²》，深感要成為優秀的新聞工作者實在不易，需具備智慧與傲骨方能生存。作為網民，亦應培養資訊素養（information literacy），在點擊分享前先查證，因為轉發代表你

認同該訊息，而傳播錯誤的資訊，可能會對個人、團體乃至社會，造成財產損失、心靈受創甚至身體安全的損害。❗



² 同上。

³ 同上。

⁴ 香港唯一仍運作的民間事實查核機構。



失控的 社交媒體



多年來，社交媒體持續入侵我們的私人空間，不僅涉及成癮，也包含私隱暴露、自戀心理、同溫層餵養及個體間的「內捲」。韓裔德國哲學家韓炳哲精準地批評：在新自由主義社會下，主體向自我發動精神戰爭，使人陷入倦怠。諷刺的是這種倦怠是主體主動且允許的。¹

人們主動地在社交媒體上暴露自我，試圖展

示自己比他人生活得更好。為了博取關注，總是思索如何暴露更多，也因此變得「透明」。這種競爭帶來如同工作般的「內捲」，弔詭的是：人們好像知道其他人很多事，但其實一無所知，這種自我督促的行動，可以說是「仲忙過返工」。² 對於性的描述，亦因這種「透明」而變得更加赤裸，性的直白，也使「情色」變成「色情」，身體被自我消

1 韓炳哲 (B. C. Han)：《倦怠社會》(Mudigkeitsgesellschaft)，莊雅慈、管中琪譯(台北：大塊文化，2015)。

2 韓炳哲 (B. C. Han)：《透明社會》(Transparenzgesellschaft)，管中琪譯(台北：大塊文化，2019)。

3 韓炳哲 (B. C. Han)：《愛欲之死》(Agonie des Eros)，管中琪譯(台北：大塊文化，2022)。



費，變成獲得流量的資本。最可悲的是，當事者對此種自我剝削完全知情。³ 韓炳哲對於網絡文化的批判，筆者認為稱之為當代的「真實寫照」也不為過。

其實坊間已有不少調查報告顯示，使用社交媒體的時間愈長，情緒反而變得更差，甚至出現腦部功能退化的現象。本社過往的文章曾經討論過，社交媒體上的短視頻造成了人們的前額葉功能缺失，也就是如今流行的說法「腦腐」。⁴ 除了人被一種「自主又不自主」的驅動力驅使觀看短視頻外，亦有不少青少年因為經常留意社交媒體，而導致憂鬱與自戀。筆者認識一名大學生，他向我訴說煩惱，指其經常在Instagram中留意朋友的動向，總覺得他人的生活比自己美好而感到失落。他陷入了一種矛盾：既不想看到，卻又會主動去看；同時，為了證明自己的生活也同樣美好而陷入「內捲」，在社交媒體上更多的展露自己。及後，筆者建議他先刪除該社交媒體，看看會有甚麼變化，但他卻陷入了一種「Fear of missing out」(FoMO)的困境，害怕自己一失去社交媒體，就好像會錯失很多資訊，與世隔絕一樣。⁵ 不過，在筆者再三建議下，他嘗試停用了半個月的社交媒體，發覺自己停止了內耗，不再勉強與他人比較。以上種種狀況，正是社交媒體侵蝕個體空間、強迫透明與網絡文化所構築的一種焦慮，使人陷入無止境的惡性循環。

Threads對於社交媒體生態的轉變

社交媒體Threads面世至今有兩年多，這段時間，它徹底改變了社交媒體的固有形態。其使用方式與演算法的運作，都與以往的平台有很大的分別，像是集合了不同社交媒體與論壇元素而成的產物。然而，這種嶄新的社交媒體體驗，卻也直接增加了網絡成癮與網絡欺凌問題的嚴重性。

Threads是由Instagram延伸而成，可謂其副產品。看似操作相近，實質兩者在用法上大有不同。不少人在Threads剛面世時，便已察覺異樣，明顯感受到其中充斥較多極端言論，以及在演算法機制上的差異。如果日常中有使用Threads的習慣，就會深深感受到它的演算法並非基於「社交關係」，而是根據「興趣」。傳統社交媒體傾向推送好友的貼文，或一些廣告，Threads卻以興趣偏好為優先。即是說，就算使用者沒有追隨者(followers)或社交圈，也可以因為發佈具爭議性的貼文，而獲得數萬個Like。

心水清的話，不難發現Threads的出現，似乎加劇了以往社交媒體所產生的焦慮。著名藝術家Andy Warhol曾說：「在未來，每個人都能成名15分鐘。」「成名」一詞如此誘人，彷彿喚起了一種渴望成名的動力，如韓炳哲所言：「我們被某種持續不斷的表演慾所驅使，正處於一個令人疲累和困乏的時代。」⁶ 當然，這其實是一把雙刃劍，在獲得爆紅機會的同時，亦更容易暴露於網絡欺凌的風險之中。

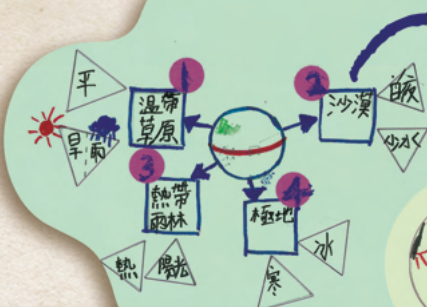
筆者在與朋友交談中，便深切感受到Threads的影響力。當談及一些未知的資訊時，他們會說：「看Threads可能有答案」；或說：「要持續關注某些事情，可以看Threads」。例如在早前的火災時期，Threads確實發揮了效用，不少熱心人士透過它，即時關注災場是否需要義工。然而，當人們過度關注的時候，情緒也隨之受到影響。社交媒體的發展，似乎正處於一種不斷失控的狀態之中。❗



4 郭卓靈：《「腦殘」遊記——短視頻對兒童的影響》，明光社，2025年7月21日，網站：<https://www.truth-light.org.hk/node/15172/>（最後參閱日期：2025年12月22日）。

5 Gupta, M., & Sharma, A. (2021). "Fear of missing out: A brief overview of origin, theoretical underpinnings and relationship with mental health," World Journal of Clinical Cases, 9 (19), 4881–4889. <https://doi.org/10.12998/wjcc.v9.i19.4881>.

6 韓炳哲 (B. C. Han)：《倦怠社會》(Mudigkeitsgesellschaft)。



用圖畫來展示學習主題「地球」和四個重點：溫帶草原、沙漠、熱帶雨林和極地。

請孩子把沙漠居民和駱駝的特徵畫出來。

加多一點甜的 親子溫習法

家長可把驚喜卡混入溫習卡牌。

當默書、測驗和考試成為家庭日常，家長和孩子都在學習路上摸索前行。在緊繃的溫習時刻，偶然發現對他倆都有效的溫習方法，對親子而言，也是一份獨特的小驚喜。這不是經過精密研究的理論，卻是許多家庭在真實的陪伴過程中，最深刻的體會。

尋找讓學習輕鬆一點的可能

孩子升讀小學後，「溫習」自然成為家庭生活的重要日程。看著孩子對書本皺起眉頭，許多家長心中都會浮現同樣的疑問：是否有方法能讓溫習不那麼難捱？不少家庭都經歷過強迫硬背的階段，結果親子

都感到挫折。現在，愈來愈多家長發現每個孩子的學習方式都有其獨特性，開始與孩子成為探索學習的隊友，例如嘗試透過圖像記憶、心智圖、複習卡牌遊戲等多元方式，尋找最適合的學習路徑。

家長可能會發現，對孩子而言，最大的困難是不知如何「消化」一整課的知識。這好比捧著一隻烤熟的雞，若不知如何斬件分盤，便會非常狼狽。這時家長的陪伴與引導，正是在教懂孩子如何把教材「斬件」，分切成可處理的小塊資訊。本文以小四科學科的「動植物與環境」單元為例，說明怎樣實踐親子心智圖：



1. 一起快速瀏覽課文，掌握整課內容
2. 找出課文中的大小標題，這些通常是課文重點
3. 在紙上畫出主題「地球」，請孩子在四周寫上重點：「溫帶草原」、「沙漠」、「熱帶雨林」、「極地」
4. 就著小重點畫出簡單圖案，例如沙漠動物的駱駝特徵，特別突出牠的長睫毛，畫得誇張一點是絕對可以的
5. 沙漠的居民會穿上寬大的衣物，畫一個超大的頭及圍上頭巾是個好主意

相對於文字，大腦更喜歡看圖像，有利於記憶。家長可以具體地說出：「駱駝的睫毛長到掂到天花板！」、「沙漠居民的頭夠大夠重，就不怕被風沙吹走」，讓孩子在笑聲中記住知識重點。當學習與親手創作的圖像、輕鬆的對話連結在一起時，記憶便有了情感的溫度，更能加深印象。

轉換心情的小方法

在陪伴溫習的路上，許多家長逐漸體悟到：調整好孩子的情緒和狀態，比勉強塞進課文更重要。當孩子覺得自己畫得不好看或寫錯字時，請家長鼓勵他直接刪去錯處，便能繼續繪畫；**讓孩子體會到毋須事事完美也是被接納的。事實上，他願意嘗試，就已經是非常好。**

在精神透支下學習，效率通常會大打折扣，因此不少家庭運用「番茄鐘工作法」：以25分鐘為一個專注段落，時間一到就休息5分鐘，起身活動；每四個回合後，再安排一個15分鐘的「大節下課」，¹充份休息。期間，若察覺到孩子顯露疲態，不妨加插「輕鬆一分鐘」小遊戲：由家長出題，例如「水果」，讓孩子在限時的一分鐘內，盡情說出所有相關聯想和感受。**這能將沉悶的氣氛轉為愉快的**

笑聲，透過這種有意識的心情轉換，為孩子的小腦袋注入氧氣。

面對令人頭痛的反覆錯誤，不妨試試簡單有效的「卡牌溫習法」。方法是：複習時，讓孩子隨機抽出寫有錯題的卡牌來作答。² 這個小動作能巧妙地把孩子從「被要求複習」的被動角色，轉變為「主動抽題挑戰」的參與者。我們更可以在卡牌中混入一些驚喜卡，例如「拍手5下」、「抱抱媽咪10秒」、「錫媽咪3啖」等，增添意想不到的樂趣。**這些溫暖的互動不僅能紓緩焦慮，更能鞏固親子連結，讓孩子感受到家長不是一個討厭的監工，而是與自己並肩作戰、一起歡笑的夥伴。**

從應對考試到培養自主學習的能力

隨著孩子的成長，家長的視角會從「如何幫孩子通過這次考試」，逐漸延伸到「如何培養未來學習的能力」。在知識快速更新的時代，孩子將來需要的，遠不單是背誦能力，如何管理時間、拆解目標、調節情緒等，或許是更重要的軟實力。親子一起規劃複習進度、討論不同科目的溫習方法，這個過程，本身就是一種「學習如何學習」的練習。

在備考期裡，親子間「這個新的溫習方法怎樣？」、「抽卡牌好好玩！」等對話，都成為了珍貴的溝通點滴。考試終會結束，學習卻是持續一生的旅程。那些在書桌前一起笑過、煩惱過、嘗試過的時刻，將成為家庭共同的記憶，更是孩子面對未來挑戰的支持——孩子值得被耐心陪伴，家長也能藉此更細緻地看見他獨特的節奏與需求。這段學習經歷已超越了分數，成為親子相互理解、共同成長的過程。這或許就是親子溫習時光裡，最深遠的意義。🌱



1 劉軒：《不敗學習力：學霸都在用的10大聰明讀書法》，（未來出版，2022），頁132-133。

2 芭芭拉·歐克利：《大腦喜歡這樣學：先認識自己的大腦，找到正確的思考路徑，就能專注、不拖延，提高記憶力，學會如何學習》，（木馬文化，2017），頁99-100。

離婚再婚

教會為甚麼要關心

若有肢體在神不喜悅的情況下離婚……遺棄配偶、傷害配偶，在有違神心意的情況下決意再婚的，教會應不應該關心呢？這可算是一個大膽的提問。

神設立婚姻，在舊約由《創世記》開始，神就明確表明「神所配合的，人不可分開」，到《瑪拉基書》神亦表明祂「恨惡休妻和以強暴待妻子」。在新約《馬太福音》耶穌重申「人不可分開」的吩咐，更明言「凡休妻另娶的，如果不是因為妻子不貞，就是犯姦淫了」。到《哥林多前書》，保羅教導「我要吩咐已婚的人，妻子不可離開丈夫。如果離開了，就不可再嫁，不然，就要跟丈夫復合。丈夫也不可離棄妻子。」聖經中還有很多經文，多次不斷表明——神對不符合祂心意的離婚再婚的不喜悅，甚至是恨惡！神的吩咐當然不能直接強加於未信者身上。但已信主——已公開表明神是他生命的主的人，若不是因著神所接納的因由，仍然一意孤行要離婚，然後又要再婚，教會又可以如何關心呢？教會如何可以在堅守神話語的原則下，仍能對應社會的狀況，關心在婚姻上曾受傷害或犯錯跌倒的信徒而不被誤會絆倒人呢？

教會回應的難處

倘若世上沒有「教會不應該關心」的人，問題會否並不在於教會「為甚麼要關心」或「應否關心」，而是教會「不容易關心」又或是「應謹慎地關心」呢？有時一些忌諱的背後，可能都有著多方不同的考慮。教會關心離婚再婚肢體時，也可能掛心會使人誤以為神容許隨便離婚再婚、以為教會沒有持守神的吩咐、沒有按聖經提醒處理內裡的罪。教會有這樣的考慮和謹慎態度，應是值得理解和欣賞的。



教會回應的可能

耶穌說：「摩西因為你們的心硬，才准許你們休妻。」Eugene Peterson在The Message將「准許」這個字以concession——一個迫於無奈的「讓步」作演譯。聖經沒有明確表示摩西所做的是對與錯，至少耶穌沒有怪責他。摩西不是容許休妻，而是要回應當時以色列人的軟弱！摩西想要幫助保護那些無辜被休的婦女，免得她們被當作犯姦淫而被趕走的女子。摩西所做的是多行一步的回應，這也叫我多想一想……教會今日如何在堅守神話語的原則下，又當如何以合乎真理的行動回應人的軟弱呢？

教會按著聖經，在確保教會有合神心意的秩序（一般譯作「紀律」）上確實有不可推卸的責任。但我們往往誤以為「紀律」就是施行懲罰，不過可能更準確的意思是**教會應按著神的心意，挽回軟弱犯罪的肢體，幫助他們認罪後與神重新建立關係，恢復教會應有的秩序**。耶穌確實在《馬太福音》表明「如果連教會他也不聽，就把他看作教外人（未信者）和稅吏吧。」但在耶穌的福音工作中，祂最關注的豈不正正就是教外人和稅吏麼？！他們正是教會需要關心傳福音的對象！當然，聖經也提醒我們在挽回軟弱不聽教會勸告、堅決犯罪的肢體時，也要小心不要被影響。同時，也要留心我們的見證，不能成為信心軟弱的小弟兄的絆腳石。

所以，我嘗試退一步換個場景去思想……不少教會牧者都會為準備結婚的肢體作「教牧婚前輔導」。教會除了在講壇不避諱地教導聖經外，為了讓弟兄姊妹清楚明白，也會在婚前輔導要求列明「雙方必須已經信主」。當牧者遇到有肢體要與未信者結婚時，肢體若承認這是不合乎神的心意的決定，牧者當然應按著教會的指引，幫助他在神面前認罪承認自己的軟弱，與神重建關係。若那位肢體不認同聖經的教導，甚至鼓吹其他信徒仿效他而行，教會最終可能也要剔除他的會籍。不過，教會仍得緊記這不是一個懲罰，而是教會在表明所持守的同時，讓信徒知道這位「肢體」已成為一個「教外人／未信者」，是一個教會需要關心、需要挽回的福音對象。我知道有些牧者也

會私下協助他們進行婚前輔導，以免日後出現更多的問題。同時，也會在過程中幫助他們明白神在婚姻上的美意，甚至把握機會邀請未信的一方決志信主。事實上，也曾有肢體慢慢發現到真的不合適與未信者結婚。類似的處理方法，堅守聖經教導並按著教會指引在公開和私下分別處理，會否也可以思想應用在離婚再婚的弟兄姊妹身上呢？

記得在一些跨文化研究中，曾提到華人可能比較「容易將人和事混作一起」，將一個人在某一件事上的不同意見或錯誤選擇，等同於那個人的本質，這可能也阻礙我們學習實踐信仰。「關心一個人」並不同於「接受這個人做神所不喜悅的事」。今日教會有監獄事工探訪關心囚友、有戒賭事工幫助沉溺賭博的朋友、更有戒毒事工等等，是十分好的開始！那麼，離婚再婚的肢體又如何呢？我相信只要教會堅持繼續正確地教導神的話語，同時留心避免造成其他人對教會的誤會，教會牧者仍可以繼續埋身牧養，在任何境況中同行。不是單單在旁陪伴，而是不離不棄地關心導引，讓他們可以重建以神為生命的主的關係。當然，當牧者眼見弟兄姊妹一意孤行做神不喜悅的事而難過，同時又很渴望能幫助他們、挽回他們時，難免會有一種「無間道」的難受……這或許就如耶穌對我們這些軟弱犯罪的人仍不離不棄時的心情。教會亦有可能因應教會不同的情況而不能將事情在隱密處處理，會否基督教機構的協助，正正是教會的一條出路呢？

結語

我們都記得犯姦淫謀殺的大衛和三次不認主的彼得如何悔改、如何重新以神為主，重建與神的關係。是的，**沒有任何人**是教會不應該關心的！倘若離婚再婚的肢體，是被遺棄、被傷害的一方，教會**更應主動關心**！願神幫助祂的教會、幫助機構，一同成為既合乎情理又充滿愛的美好見證！



詳盡版



將同性議題 看得合乎中道

燭光
——
性文化專題



上屆立法會否決了政府提出的同性伴侶登記制度，有關在法律上間接承認同性婚姻的憂慮看似暫告一段落，但如何回應同志團體的訴求和社會風氣的發展其實仍有很多問題值得教會群體深思，若果因為終審法院和政府都表示香港沒有憲制責任承認同性婚姻，大家便以為這件事會告一段落的話，便是大錯特錯。我在明光社服侍了二十多年，看著同運在香港的發展，深深感受到同運4C移風易俗的力量（可參閱同運4C | 生命及倫理研究中心及移風易俗的同性戀運動 | 明光社），只要看看大眾傳媒和年青人（包括年青的基督徒）對同性戀的接納程度，便知道我們其實是節節敗退。當同運的進展稍為慢下來的時候，正是我們把握機會做好教育和倡議工作的時機。

不少香港的教會同工和長執因為要應付教會日常眾多的事工和弟兄姊妹的需要，已經忙得不可開交，對於同運議題往往是當社會上出現相關的司法或立法的爭議時才會花點時間去關心，過往是參與聯署、集會或約見立法會議員，但其後許多爭議改為向法院尋求司法覆核，大家根本無從置喙，在司法體系之內完全沒有角色或機會表達意見。而在現時紅綠處處的社會和政治氣氛之下，如何回應更需要重新思量。其實今次立法會否決了同性伴侶的登記制度，只能換來一些時間和空間讓大家去思考應如何恰當地回應同性議題，而不是有關爭論已塵埃落定。

首先大家要知道，就算沒有登記制度，在海外註冊了的同性伴侶已透過司法覆核而獲得了不少

本來只屬於異性婚姻才會擁有的權利，包括公務員配偶福利、合併報稅、聯名申請公屋及居屋，以及無遺囑遺產繼承等，不少主要的配偶福利已透過行政措施而毋須立法或登記而獲得了。但同運團體的訴求是不會就此結束的，不同的司法覆核仍然陸續有來，而最令人憂慮的是有關同性領養的問題，因為當社會上愈來愈多人接受同性伴侶是猶如異性婚姻的夫妻的話，那麼他們必然會問為甚麼其他夫婦可以領養，同性伴侶就不可以？這種差別對待日後在終審法院會否被認為構成歧視？因為按終審法院過往的判決，生育和婚姻根本沒有必然關係，而異性婚姻亦沒有其獨特性，若法官認為作父母最重要的是愛而不是性別角色，以及只從成人的角度而忽略將要出生的嬰兒的角度看權利的時候，同性領養就會水到渠成，再加上現時單身人士亦可以申請領養，縱使沒有登記制度，只要社署在行政措施上配合，市民亦無從反對。

因此，了解外國在同性領養下成長一代的遭遇十分重要，近年已陸續有年青人出來表達被剝奪在父親或母親照顧下成長的失落和傷痛，以及在捐精捐卵下出生，對自我身份和價值的迷惘，並且想知道誰是自己父親或母親的患得患失，都清楚讓我們明白，同性領養其實只偏重一些成年人想有小孩的慾望，卻忽視和嚴重侵害了將要出生的嬰兒的權利（可參閱「兒童比成年人優先：為何我們需要全球兒童權利運動」系列研習組 | 明光社）。維護將要出生的嬰兒不會被一些人當作可以自由買賣的寵物，尊重生命的主權，反對只看成人的所謂權利而踐踏兒童權利的行為，是我們未來必須努力守護的方向，因為同性婚姻涉及的是破壞婚姻和家庭制度，但同性領養更進一步涉及不少兒童一生的幸福，他們無法守護自己的權利，必須由政府 and 關注兒童福祉的個人或團體代他們發聲，重視家庭價值的教會群體對此責無旁貸。

另一方面，隨著社會和年青人對同性戀的接納程度愈來愈高，加上年青人身邊願意和毋懼「出櫃」的朋友愈來愈多，年青人為了保持和朋友的關係，以及避免被人視為「落後」，加上教會有時沒

有主動講解 / 或有意迴避有關如何從信仰的角度看同性戀的問題，將來莫說社會人士，恐怕連信徒對同性戀的行為亦會愈來愈接納。若再加上一些信徒和信徒群體單單以較強硬的態度回應同運而忽略對有同性戀掙扎人士的關心和了解，恐怕會令年青人更難理解和接受教會的立場。

當同性戀議題的爭議暫時平靜下來的時候，眾教會應把握時機做更多教育的工作，讓同工、長執、導師和弟兄姊妹（特別是年青人）深入認識有關同性戀問題的不同範疇，明光社已製作了相關的教材，內容包括同性戀的基本認識、同志釋經（一）、同志釋經（二）、如何與同性戀者同行、基督徒如何回應同性解放議題、性傾向歧視及性別認同條例以及同性婚姻-附民事結合及基督教婚姻觀等，（詳情可參閱愛·牧·同行——基督徒如何回應同運教材 | 明光社），歡迎大家上網閱讀或邀請我們的同工主持講座和課程。

我們深信上帝愛世上所有的人，包括所有罪人（即你、我、同性戀者和性小眾.....），教會的門亦是向所有人打開的，讓所有願意認識信仰的人可以學習追尋生命之道，並悔改轉向神。唯有讓大家明白教會願意關心同性戀者和他們的家人，教會與同性戀者的對話才能更有效地展開，我們只是反對同運一些損害家庭價值的訴求，但教會並不拒絕同性戀者，正如教會不會拒絕本來有其他宗教信仰的人參與聚會。✠



同運議程

LGBT+ Agenda



全球

2018年，兩名波蘭男子在柏林締結同性婚姻，返回波蘭後遭拒絕登記婚姻轉錄，因當地不允許同性婚姻。2025年11月25日，歐盟法院（CJEU）裁定，成員國須承認其他成員國合法締結的同性婚姻，以保障自由遷徙及家庭生活權，但無義務在本國允許同性婚姻。

2025年11月12日，美國天主教主教團投票通過決議，正式禁止天主教醫院為跨性別患者提供性別肯定醫療服務。

2015年Obergefell案裁定同性婚姻為憲法權利，全美合法化。肯塔基書記員Kim Davis以宗教信

仰拒為同性伴侶Ermold與Moore簽發執照，遭判藐視法庭入獄。Davis其後上訴，2023年第六巡迴法院維持判決，她上訴至最高法院求推翻Obergefell案的裁決。2025年11月10日，最高法院駁回上訴，Davis須付逾36萬美元賠償及律師費。

2025年11月20日，伊利諾州國民警衛隊跨性別女僱員LeAnne Withrow提起集體訴訟，挑戰特朗普1月行政命令，該政策禁止聯邦僱員使用與其性別認同相符的洗手間。Withrow稱為避用洗手間而限制飲食飲水，構成職場性別歧視，並違《行政程序法》。白宮與司法部未回應。

美國空軍拒絕服役15至18年的跨性別軍人提前退休的申請，改為除名並取消福利。2025年11月10日，17名跨性別空軍成員集體訴訟，控政府非法撤銷已批的退休養老金及福利。

西維珍尼亞州女跨男Ashton Orr申請男性性別護照被拒，國務院強制標註其為女性。Orr與另外六名跨性別人士提起訴訟。麻省聯邦法官裁定民眾有權自主選擇性別標記或選「X」，並簽發初步禁制令。第一巡迴上訴法院拒絕暫停執行。司法部副部長D. John Sauer辯稱特朗普新政策合法，憲法不禁止政府依生理特徵界定性別。

2025年11月6日，美國最高法院批准特朗普政府的緊急申請，允許執行新護照政策：性別標記僅限「男性」或「女性」，並以出生時的性別為準，推翻拜登時代允許選擇「X」或自選性別的政策。

阿拉巴馬州公共圖書館管理委員會在11月20日投票決定，將探討跨性別議題的書籍，從該州所有公共圖書館的青少年及兒童閱覽區移除。

2017年頒佈的《性少數群體長期護理院居民權利法案》(SB 219)，保護養老院內同性戀與跨性別者權利，禁止員工故意且反覆使用錯誤代名詞或姓名稱呼院民或同事。先前上訴法院裁定相關條款可能侵犯員工的言論自由。2025年11月6日，加州最高法院一致駁回基於憲法第一修正案的挑戰，認定該法案旨在規管歧視行為，對言論影響僅為附帶效果，並指養老院兼具職場與居所的屬性。

2025年12月22日，美國國家安全局男跨女資料科學家Sarah O' Neill起訴特朗普政府，試圖阻止聯邦政府要求在所有行政運作和印刷文件，只承認男性和女性這兩種「不可改變」的性別定義。

2025年12月3日，美國地區法官Victoria Marie Calvert裁定，永久命令喬治亞州繼續向已接受治療的囚犯提供荷爾蒙藥物，並允許其他經醫學診斷需要荷爾蒙治療的囚犯開始接受治療。

2025年11月19日，新西蘭宣佈將禁止為跨性別青少年提供青春期中斷劑的新處方。該禁令已於12月19日起生效。

英國公司工程師Maria Kelly因不滿與男跨女同事共用女性洗手間，將僱主軍工業巨頭Leonardo UK告上了法庭。Kelly敗訴後表示將會提起上訴。

2025年12月11日，台灣行政院會議通過《人工生殖法》修正草案，擴大法律適用範圍，把年滿18歲的未婚女性、已完成結婚登記的女同性配偶納入可接受人工生殖技術的對象。目前該修正草案已提交立法院審議。

本地

立法會議員管浩鳴建議政府設立「契約伴侶」登記機制，讓任何兩位願意共同生活、互相託付的成年人（不限性別或關係）可登記，享有醫療指示、身後事安排等權利。對於伴侶領養兒童問題，他認為應由收養機構評估申請人是否適合，並表明不相信性取向可被改變。

關於梁鎮罡訴公務員事務局長及稅務局長一案（CACV 126/2017；2018年6月1日頒布判辭），終審法院前常任及非常任法官烈顯倫（Henry Litton）在2025年12月19日撰文批評終審法院判決(FACV 8/2018)。烈顯倫指出，本案核心應是依據香港法律定義「配偶」，但法院卻轉向審查政策是否構成「歧視」，這預設了同性與異性婚姻具備可比性。他認為終院僅因海外婚姻手續相似就認定兩者「無區別」，是以形式代替實質，忽視了生物與社會傳統的根本差異。判決使「丈夫」、「妻子」等詞義變得模糊，在法律宣示與社會實際認知間造成了巨大鴻溝，並以破壞性的方式改寫了法律。🚩

（資料截至2025年12月31日）



詳盡版



風雨同行 又一年

共同發聲下，最終《同性伴侶關係登記條例草案》
被大比數否決。

回看2025

2025年耳聞由地緣政治引發的全球局勢緊張，以及目睹在香港發生的重大事故，加上切身所感受到的經濟不景，更讓明光社的同工知道，面對人心虛怯，時局變幻、充斥著謊言的世代，我們更要堅守立場，一如既往，說應說的話、做該做的事，在這彎曲悖謬的世代為主作燈臺。

回顧2025年，我們的工作充滿不少挑戰，在一直關注的議題中有兩項重大事件需要回應。首先，在2025年初財政預算案公佈時，政府以打擊非法賭博活動為由，邀請賽馬會就規範籃球博彩提交建議，實際上是與馬會聯手推動籃球賭博合法化。有見及此，雖然在現時的社會環境要喚起各界反對政府的政策殊不容易，但本著我們關心香港社會風氣的初衷，明光社仍然積極回應，推動「一人一信反對籃球賭博合法化」，並連繫友好召開記者會及透過網絡上的文宣，反對政府帶頭鼓勵賭博，罔顧對年輕人及家庭的禍害，可惜一如所料，籃球賭博合法化在現時立法會根本無力監察政府的情況下順利通過。

此外，就終審法院要求政府需於2025年10月前，要為同性伴侶提供猶如婚姻福利和權利的替代框架，明光社致函政府反對以民事結合方式處理有關問題，並建議政府考慮以「緊密關係授權」或修訂「持久授權書」協助同性伴侶在私人範疇可以按個人的心意處理相關的事務。同時，我們呼籲公眾提交反對《同性伴侶關係登記條例草案》的意見書，並促請立法會議員投票反對。在多個關注團體

2025年明光社另一重點的工作是服侍家庭，因穩定的家庭關係對孩子成長是非常重要的元素。我們從2016年起獲基金資助開展為離婚或再婚家庭提供輔導服務，幫助這些家庭及其子女在面對婚姻家庭轉變時能順利過渡，但2024年計劃完結後沒有再獲資助。雖然面對沉重的經濟壓力，我們仍堅持繼續以相宜的收費提供婚姻、離婚、再婚輔導服務給基層家庭，令他們不會因收費太高而無法接受輔導，過去一年仍然能夠為56個家庭提供輔導服務，幫助他們從失敗及沮喪中重新站立起來，挽救婚姻並修復關係。亦增設了「愛的真諦」專欄，幫助夫婦反思如何持守誓盟。此外，2025年生命及倫理研究中研究題目「香港教會的家庭友善措施研究」，就研討會主題「家多一點——家庭友善在教會」探討教會如何幫助同工及會眾在事奉與家庭責任之間尋求合理平衡，鞏固家庭關係，成為美好的見證。

感恩過去一年在不同的場合感受到有不少的同路人，以及與不同的機構、戰友合作，彼此配搭服侍，讓人振奮。在明光社開放日有約一百位教牧同工、弟兄姊妹出席，為我們打氣；網上祈禱會與友好同心為社會禱告守望；而基督教性倫理峰會2025，我們一直都是合辦機構之一，第六屆主題是「迷失在粉紅泡泡之中」，繼續以體驗的方式，讓年青人透過使用虛擬交友Apps了解當中所隱藏的謊言，服侍面對充滿挑戰世代的年青人。我們亦與友好機構合作舉辦暑期褪網2025——親子無手



Oneness Conference 3.0。



明光社開放日2025。



第六屆基督教性倫理峰會2025「主題：迷失在粉紅泡泡之中」。



「反對籃球賭博合法化」記者會。

機晚餐，推動家庭專注彼此的互動與溝通，共同營造溫馨的家庭氛圍；明光社又第一次參與Oneness Conference 3.0，透過一起商討當日的程序和擺設攤位，與不同的教會、神學院、機構交流，尋求彼此協作的契機。感恩在不同的事工中，都能遇上同路人，讓我們更有理由堅守主所託付的使命，因為在這社關路上我們從不孤單！

展望2026

如何將明光社的異象與使命傳承下去是我們未來三年的重要工作，因為董事會與我已有共識，我將不遲於2028年12月退下來。因此，加強對同工的培訓，讓所有同工在本身負責的範疇可以獨當一面，並與其他範疇的同工及友好機構協作，是我們努力的方向。過去幾年，我們透過與基督教機構協會不同的成員機構交流合作、在暑假期間派同工往友好機構作兩星期的交流學習，以及更多參與研討會和課程，擴闊了眾同工的視野。未來這仍然是我們努力實踐的方向，期望在不同的社關項目能與不同的機構及個人合作。此外，明光社近年擔任香港基督教機構協會的秘書處，亦是希望為眾機構和堂會的加強合作盡一分力。

當然，我們的初心不變，會繼續在中小學推動性教育、傳媒教育和生命教育，目標是突破2025年的四百多場，讓更多年青人有機會在這個資訊氾濫成災、真假難辨的世代，可以有機會聽到與主流價值不同的聲音，為他們可以明辨是非、敢於與別不同打下基礎。

此外，為面對離婚再婚挑戰的家庭提供輔導及再思婚姻的意義，以及繼續關心我們在疫情期間開始接觸的基層家庭，仍然是我們的負擔。在香港和世界充滿異常、價值混亂、倫理道德備受衝擊的年代，我們但願能夠努力活出信仰的真諦，按上帝給我們的良知和感動，在時代的洪流之中做個敢於正常說話的正常人，希望大家能繼續與我們同行。💡



郭卓靈 / 項目主任 (傳媒及生命教育)



喜久雄與花井家的俊介一同合演女形劇目《雙人道成寺》，情同手足。



喜久雄代俊介演出《曾根崎心中》前，俊替喜化妝及鼓勵他。



喜久雄為了成功，不惜「與魔鬼交易」。

國寶 受血脈與才華 拉扯的藝術家人生

出身黑道世家的少年立花喜久雄（吉澤亮飾），父親遇害後被歌舞伎名門花井半二郎（渡邊謙飾）收為門徒，與花井家少爺俊介（橫濱流星飾）一同成長為女形演員。喜久雄與俊介情同手足，但後來卻出現才華與血統的競爭。年老的喜久雄最後在舞台上演出華麗悲劇《鶯娘》，終於體會到藝術所追求的美。

日本電影《國寶》由李相日第三度改編吉田修一同名小說，以近三小時，建構出一個悲愴而華麗的歌舞伎藝者的生命故事，同時也在質疑十分重視「血脈」（世襲）傳承的藝術體制。

電影一開始就說明作為黑幫兒子的喜久雄，未必有亡父的膽量或豪邁氣息去承繼黑道事業。反而，他的女形演藝才華被花井半二郎看上，以致不用流離失所，得以在花井家與少爺俊介一起被栽培成才，兩人初登舞台合演《雙人道成寺》便坐無虛席。

但花井家兩少年的命運，卻因為「血脈」問題而折磨了他們大半生。在日本歌舞伎藝術界，成功與

青睞往往仰賴「血脈」傳承；無血統者，多努力都只會被人忽略。喜久雄臨危受命並成功演出《曾根崎心中》，獲師父傳位，也導致俊介傷心離家。惟歌舞伎界對演員的品德要求極高，喜久雄因傳出緋聞令地位不保，事業因此沒落。

血脈既是護佑，也是詛咒。俊介失蹤多年後回來，憑藉血統迅速歸位，並襲承家族的聲望，亦獲得獎項肯定。然而，他也遺傳了家族的糖尿病，最終不幸截肢。但這個病卻又令兩兄弟放下心結，在生命的最後階段於藝術中互諒互讓，喜久雄甘願飾演男角支持俊介演出《曾根崎心中》，以此來彌補俊介過去的遺憾。

喜久雄曾承認，一直很想擁有俊介的「血統」，為了成功，他不惜「與魔鬼交易」，願意犧牲一切，包括不認自己的私生女、與自己不愛的女人一起。喜久雄追求的完美與聲譽最終如願以償，他是否感到幸福？電影沒說。不過，在最後舞至氣絕之際，他終於看到那讓他心動一生的「景色」。

感恩與代禱：

1. 請捐款支持「明光大步走籌款」

2026年明光社預算赤字高達120萬，面對沉重的財政壓力，明光社董事、同工及友好將會走遍港島徑籌募經費，「大步走」設有不同的級別，部份董事、同工將會挑戰最高級別42-50公里。您的支持是我們最大的鼓勵，請捐款支持董事、同工完成這項有意義的挑戰，一起在這彎曲悖謬的世代，迎難而上。



2. 快孩一步家長學堂WhatsApp群組

歡迎登記加入WhatsApp家長群組，我們會每周發送1-2次實用資訊，涵蓋處理讀書壓力、情緒管理等課題，助家長緊貼孩子步伐，了解子女需要，拉近彼此距離。讓我們透過群組，分擔家長在育兒路上的疲累與挑戰。



3. 《與AI巨人共舞》小冊子

本冊子作為入門指南，旨在探討如何迎接AI在生活每個環節的不同挑戰與機遇，由學習模式、社交、娛樂、遊戲、工作到創作等範疇，以回應AI迅速發展的時代洪流。小冊子將免費郵寄往中學及教會，供學生、老師、導師及教牧同工使用。成本價為每本港幣18元（包括郵費），歡迎團體訂購派發及自由奉獻。



登記索取

4. 明光社招聘

項目主任（事工拓展/性教育）

大學/大專或以上程度，熟悉操作網頁、IG、FB等社交媒體，懂拍攝及剪接工作，負責事工拓展，協助宣傳及推廣，並主領性教育講座。（全/兼職均可）

應邀主領聚會

（2025年11-12月；聚會形式：現場、直播）

學校

九龍灣聖若翰天主教小學
大埔循道衛理小學
中華基督教會基朗中學
中華基督教會基慧小學
中華傳道會劉永生中學
元朗公立中學校友會小學
民生書院
西貢崇真天主教學校（中學部）
何文田官立中學
何明華會督銀禧中學

佛教沈香林紀念中學
沙田公立學校
沙田官立中學
沙田培英中學
拔萃男書院附屬小學
東華三院
港九電器商聯會小學
東灣莫羅瑞華學校
保良局姚連生中學
保良局顏寶鈴書院
保祿六世書院
南亞路德會沐恩中學

迦密唐賓南紀念中學
迦密愛禮信中學
風采中學
香港四邑商工總會
新會商會學校
香港扶幼會
盛德中心學校
香港真光中學
香港真光書院
馬鞍山靈糧小學
港大同學會小學
順德聯誼總會
李兆基中學

順德聯誼總會
翁祐中學
筲箕灣官立中學
聖公會李兆強小學
聖公會聖十架小學
聖公會聖三一堂中學
聖公會蔡功譜中學
聖方濟各英文小學
萬鈞匯知中學
廠商會中學
德貞女子中學
耀中國際學校
觀塘瑪利諾書院

教會／機構

中國基督教播道會
太古城堂
中華基督教福音堂
元洲邨浸信會
牛頭角浸信會
佐敦浸信會
東華三院
慈美兒童之家
社區關愛協會
香港細胞小組教會
事奉訓練學院

荃灣潮語浸信會
基督教迦南堂石門堂
基督教迦密村
潮人生命堂
基督教聖恩會
翠竹平安福音堂



財政收支報告

（2025年11-12月）

收 入	HK \$
資助辦公室按揭	7,700
研究中心奉獻及活動收入	32,850
奉 獻	1,399,126
學校講座	95,900
其他收入	64,043
總收入	1,599,619

支 出	HK \$
辦公室供款及利息	119,768
研究中心開支	83,353
薪金及強積金	814,790
經常性開支	158,544
非經常性開支	23,592
總支出	1,200,047

** 上述數字不包括「明光大步走籌款」及未經核數師審核，祇供參考 **

本期盈餘 399,572
本年度累積不敷 (641,885)

明光社、香港聖公會諸聖座堂 合辦

★ 正視孩子使用AI背後的隱憂

郭卓靈女士
明光社項目主任（傳媒及生命教育）

★ 善用AI提升子女學習興趣及效能

黃靜雯博士
中華基督教會基灣小學（愛蝶灣）校長

AI時代的 親子學習



報名QR CODE



日期：2026年1月30日（五）

時間：晚上7:30-9:00

地點：香港聖公會諸聖座堂（旺角染布房街2號入口）

對象：家長、老師、兒童導師及有興趣人士

費用全免：報名留座

查詢：2768 4204

明光 大步走 籌款

籌款目標：
50萬元

路難行亦要向前行
同心一起守望香港



詳情



捐款支持
明光社同工
接受挑戰