



燭光網絡

20
社關情·共傳承

114期

明光社 雙月刊

May 2017
Vol. 20.3



性別是常識， 不是政治

男女腦不同

教育不能忽略的男女差異

男人之苦——教會中被忽略的一群

民間社會房屋計劃的成效及啟示

正視問題 努力帶來改變——醫護天使

目錄

Contents

總編手記

3 性別是常識，不是政治

專題

- 4 - 5 性別差異的政治性
- 6 - 7 傳媒、流行文化對孩子性別自信的影響
- 8 - 11 男女腦不同
- 12 - 13 養育子女時要注意的男女差異
- 14 教育不能忽略的男女差異
- 15 - 16 男人之苦——教會中被忽略的一群

20週年

17 20週年感恩崇拜花絮

社關熱話

- 18 - 19 民間社會房屋計劃的成效及啟示
20 - 21 正視問題 努力帶來改變——醫護天使

同運議程

22 - 23 同運議程 *LGBT Agenda*

關注焦點

- 24 - 25 傳媒：不應被手機影響生活及家庭關係
性：援交是社會實驗？
賭博：不對焦的不鼓勵賭博政策
流行文化：媒體評級是時候要檢討了

活動後記

26 電影小組活動回顧

機構快訊

27 明光社消息

燭光網絡

出版：明光社
地址：九龍荔枝角長裕街8號億京廣場11樓1105室
電話：2768 4204 傳真：2743 9780

電郵：info@truth-light.org.hk

網址：<http://www.truth-light.org.hk>

督印人：雷競業博士

總編輯：蔡志森

執行編輯：文麗兒

編委會：傅丹梅、吳慧華、招雋寧、歐陽家和、張勇傑、郭卓靈、李卓秉

設計：鄭敏聰

承印：新世紀印刷實業有限公司

顧問團：

區玉君牧師、張慕璆牧師、吳宗文牧師、胡志偉牧師、余達心牧師、羅秉祥博士、鄧偉棕律師、關德康律師、陳家樂律師、翁偉業先生

董事會：

雷競業博士、樓曾瑞先生、關啟文博士、梁林天慧博士、蕭壽華牧師、蕭如發牧師、康貴華醫生、鄭德富校長、朱景玄校長、廖玉娟醫生、

馮瑞興校長、陳一華牧師

義務法律顧問：陳家榮律師

關注生命倫理 正視社會歪風

請支持明光社

捐款方法

www.truth-light.org.hk/support/entry



成為「明光之友」，每月以自動轉賬方式捐款。
(請自行列印自動轉賬表格，填妥後寄回本社)

郵寄支票：抬頭「明光社」或
「The Society for Truth and Light.」

E-CHEQUE
電子支票：抬頭「明光社」或
「The Society for Truth and Light.」
發送至電郵 info@truth-light.org.hk
(捐款者可向其銀行查詢及申請)

ATM
銀行/櫃員機存款
恒生銀行戶口：283-2-338830
匯豐銀行戶口：178-8-057477

個人e-Banking網上捐款：
捐款者可向其銀行查詢及申請

PPS
繳費靈：請致電18033或登入www.ppshk.com轉賬奉獻，
「明光社」商戶編號：9436

VISA
MasterCard
透過信用卡捐款
(請自行列印捐款表格，填妥信用卡資料後寄回本社或於
本社網頁直接輸入信用卡資料)
(如選擇使用其他方式捐款，可減少本社的行政費用)

捐款後，請將銀行存款單 / 網上捐款紀錄 / 繳費靈付款編號，
連同個人資料包括姓名、電話、地址，傳真或寄回本社。
每次捐款\$100或以上，可獲發免稅收據。

114期
May 2017 Vol. 20.3

性別是常識， 不是政治

葉志森
明光社總幹事

這是個指男為女、指女為男的年代！

若說對性別定型的反思令人打破男性只能粗魯和衝動，女性只能溫柔細心的誤解，這的確是值得肯定的貢獻。不過，當性別成為政治，當自我感覺凌駕客觀事實的時候，也是令下一代迷失自我的災難起頭。

男女有別本來是十分基本的常識，男和女在生理、心理、學習方法、表達技巧、思維模式和感情接收各方面，其實都有很大的差別。正視這些差別，不是要定型，更不是歧視，而是因材施教，學習明白異己的重要前提。

其實人一出生就要面對異己，最重要的異己就是異性，唯有學會正確地與異性相處，我們才真正學會接納差異。因為這些差異是無法避免的，男女

的大腦結構、荷爾蒙、生理時鐘和成長速度，決定了大家在不同階段和處境下的需要和反應大大不同。

當一些社會政策或社會運動，漠視男女的正常差異，只盲目及一刀切地追求機械式的所謂男女平等，或者任由個人的主觀感受，凌駕客觀的生理特質，我們將要面對的只會是如趙高一樣指鹿為馬的荒謬世界。

男就是男、女就是女，男女有別是常識，如何互相尊重、因材施教是社會政策。今期《燭光網絡》會和大家一起溫故知新，重新認識男女有何不同。



男女大不同、兩性關係，是人類的永恆話題。從朋友交談到網路紅人拍片，祭出兩性議題，說「男人怎樣」、「女人怎樣」，總能引起無數共鳴。¹小麗不太理解在足球賽何為「越位」，因為她是女人；小明大概會愛看成人影像，因為他是男人。在這種談論兩性的說話中，性別常成為解釋或預測個體表現的工具，範圍之廣涵蓋喜好、能力乃至道德各方面。

以性別作為預測工具很多時都有效。假如我因為小明是男性，而猜測他有看成人影像的習慣，其準確率沒有九成也有八成。然而，這也很危險，容易產生各種偏見和不合理的措施。若我們預測女性不懂「越位」，自然會認為女性不適合做球證。事實上，過去以兩性差異否定和剝奪女性權利的人不在少數，例如Patrick Geddes和Arthur Thomson，就曾主張女性不應有政治權利，因為女性的生理構造令她們好靜和被動，不喜歡也不宜參與政治。

性別作為我們整理經驗的工具，雖然有時出錯但總體上既方便又有效。另一方面，由性別作出的預測和解釋卻容易異化成各種偏見和不合理的社會規範，乃至道德要求。就是這樣，有關性別差異的討論常遊離於實然和應然之間，解釋性別差異的不同理論因而也無可避免地帶有政治性。

Sex與Gender

人的性別，由生理特徵而定：男孩有陰莖，女孩有子宮。由是，從生理結構尋找兩性行為差異的原因，正常不過。用生理構造解釋兩性行為差異，

這進路就是「生理決定論」(biological determinism)。性別差異由生理決定，意味這是天生和不可改變，因而也為那些不平等的制度和社會規範提供強力的支持。例如女性數理更弱，因而不適合做科學家。這樣的論述和論證在歷史上屢見不鮮。故不少民權人士視「生理決定論」為性別平權的阻礙，更有部份人視其為性別歧視和不平等的元兇之一。

上世紀5、60年代，社會科學長足進步。從研究不同文化的性別表現中，社會學家發現不同文化間的性別表現可以很不同。某些社會的女性可以很陽剛，男性則很陰柔。另一方面，社會中也有很多不符性別定型的男孩和女孩。這些發現支持他們提出有別於「生理決定論」的「社會建構理論」，主張兩性行為差異由社會建構而成。換言之，差異不是天生的，而是「學習」得來。從而，他們區分sex和gender兩者，前者指生理性別，後者指由文化和社會建構的文化性別。在「社會建構理論」中，sex和gender兩者完全獨立，前者不是引致後者的原因。男孩和女孩只是因為社會的期許和教育才變得「像」男孩和女孩。

¹ 舉例說，香港的網路紅人「熊仔頭」所製作《男人有話兒》系列，平均每集有100萬點擊。

兩種理論互相對立，一個肯定sex和gender的連續性，一個否定。從而，兩種理論也有不同的政治含意，前者指向差別對待兩性，後者則指向消除差異。

性別中立的烏托邦

隨著平權運動的成功，「性別差異由社會建構」逐漸成為不少女權份子和左翼人士的教條。他們敵視一切支持「生理決定論」的研究和言論，視之為父權和性別歧視的溫床。另一方面，這思想也引領他們追求更高理想。其邏輯相當簡單：既然性別不是天生，那麼性別應該由人自由「選擇」。因此，任何限制或減損了這種「選擇權」的措施和政策都是不義的，是迫壓人自由的。從而，教育應該性別中立；區分「男」和「女」的設施，例如廁所，也應盡量地少。進一步說，由於sex和gender無關，gender因而不應限於男女兩種，而應有幾十種。²

《燭光網路》之前曾介紹過台灣的「性別平等教育」；³了解上述平權運動與「社會建構理論」的淵源，則不難理解為何「性別光譜」之類的教材，會歸到「性別平等」的名義下。上述論述也支持LGBT運動，因為性傾向是一項重要的性別表現；假如社會應讓人們自由選擇自己的gender，同理也應讓人自由選擇自己的性伴侶。

「生理決定論」的發展

「生理決定論」在政治領域被標籤為性別歧視的源頭，卻無阻科學家繼續探索男女生理結構與兩性行為差異的關聯。就在社運人士不斷強調社會應性別中立的同時，科學群體不斷發現男女的各種差異，包括大腦結構、荷爾蒙和基因等等；而這些差異又為男女心理和行為上的差異提供了有力的解釋。他們努力描述兩性差異，而小心避免重蹈前人覆轍，由實然領域走到應然領域。

當中，一些具人文關懷的科學家更明言所謂「性別中立」的教育和公共政策其實對兩性都不利，更強化了傳統的性別定型，主張正視男女差異，並善用這種差異，因材施教，讓性別還原為認識他人和促進共善的工具。本期《燭光網路》嘗試探討這種主張。

「生理決定論」在過去被用來支持性別歧視，但這是理論本身的錯還是人們的誤用？唯有理性和勇氣，可以引領我們。／

² 近年，Facebook就和LGBT團體合作，推出一項新功能讓用戶自由選擇50種的Gender。

³ 張勇傑，〈台灣同志教育為香港敲鑼鐘〉，《燭光網路》，112期，頁10-11。

傳媒、流行文化 对孩子性別自信的影響

對孩子



自信的影響

如果問一套電影的「性別元素」包括甚麼？你的答案很可能就是有沒有色情或意淫甚至性愛描述的元素、有沒有同性戀情節、有沒有明顯的情愛關係等等，然後以此去決定是否讓青少年去欣賞一套電影、電視節目。但實際上在媒體中對於兩性的描述，無處不在，而且即使是你認為看起來非常正確健康的故事中，其實就有大量兩性的描述和意識型態，孩子在欣賞電影故事，玩遊戲機時，往往照單全收，連家長也全不知道。

在美國，常識媒體(common sense media)於2015年做了一個研究，發現孩子早約五歲就會開始對自己的身體評頭品足，當中包括過肥、過瘦、過黑等等。五至七歲的孩子已嘗試減肥餐單。歸咎其原因，除了因為家長和朋友間互相的比較外，研究亦發現，與傳媒如何描述美麗的男孩子和女孩子有關連。¹

瘦就是美的迷思

傳統的媒體對「標準」男女都有一定要求，不過這個要求從來與健康的要求有一段非常誇張的差距，在美國，女性一般的身體質量指數(Body mass index, BMI)應該是18.5，但在國際模特兒界中，女模特兒的BMI卻低於16，而這情況根據世界衛生組織被描述為「極度瘦(severe thinness)」。²

雖然不少歐洲時裝產地例如意大利、法國、西班牙等都有法例規定不可使用過瘦的模特兒，不過不一定對情況有幫助。例如只要模特兒能出示醫生證明他的情況適合工作便可，而非要求他們的BMI達到指定標準。³於是過瘦的模特兒仍然大行其道。

過度性化的影響

即使在兒童的卡通片和電腦遊戲，我們也常見到極度不合身體比例，或者過度性化(oversexualized)的人物出現。當中女性的胸部和臀部不合比例地大，腰枝卻不合比例地細；男性則不合比例的有大量肌肉，如此種種均成為孩子成長的壓力。近九成10至17歲的孩子會認為自己過重，男孩子更會胡亂地使用工具，意圖令自己變得更「大隻」，但忘記了肌肉和健康未必有直接關係。⁴



S, O, C₂, I, A₂, L₂
M₂, E, D₂, I, A₂

社交網站的興起令事件變得更複雜，因著朋輩壓力，青少年希望自己在網上變得更具吸引力，於是大都鑽研不同的自拍角度來拍攝，甚至大量地使用修圖工具，令自己「變得更美」，當中超過四成青少年期的女孩會使用工具令自己變得更好看。同時，因著他們將自己的形象改變，他們會將自己「物化」，即愛上他們想像中的自己的外表，最後甚至把自己其他內在美都排除開去。⁵

媒體塑造的男與女

除了身體，當然還有性別角色，兒童節目多以故事為骨幹，而這些故事所描述的男女，除了外表，還有性格，氣質等。在一個關於兒童節目的研究中發現，香港98.2%的兒童節目來自外地，而當中，男女角色比例為65比35，節目中很少以女性角色為故事中的領袖人物。⁶

我們不難發現，節目中的女性角色都是相對不活躍、聲音較小、行為比較不成熟和情緒化；而男性則相對較具攻擊性、大聲、亦比較願意互相幫助。就性格而言，女性的角色大部份都愛美，而且人生的成敗都專注在美貌、被認可和尋找真愛上；相對男性的成功就會在個人的天賦，能力上等等。

有說，性別都是社會的建構，當傳媒所不斷強調有關男女的要求，與我們的價值觀有衝突時，我們可以怎樣自處呢？特別當孩子也習慣和認同某些社會對男女形象的固定要求，甚至也成為他們牢不可破的處世之道時，我們可以怎麼辦？（又或者，作為成年人，我們會否早就被洗腦，居然認同這些其實有問題的價值觀也不自知？）

過度性化的除了外形，還有對兩性生活的想像。外國不少大型的兒童電視節目頻度，都開始有一些比較複雜議題的情節在卡通片中出現，例如單親、吸煙甚至墮胎的問題。有評論員指出美國迪士尼電視頻道中適合2至11歲觀看的節目減少了18%。⁷事實上在香港，即使我們沒有正式的兒童頻道，但實際上我們選用的日本或外國卡通片，不少也有大膽，甚至意識不良的情節出現。

青少年過早接觸引人入「性」的資訊，特別是評級又不清楚的時候，很多不應該過早讓孩子接觸的性知識便提前輸入，最後令青少年對性產生不少錯誤的觀念，除提早了青少年接觸性的年齡外，也會將過份複雜的性別議題帶入他們的生活中，令他們對本身性別身份產生疑惑、缺乏自信，甚至出現性別混亂的問題，最後連父母也不懂回應。

¹ Common sense media. (2015). Children, Teens, Media and Body Image: A Common Sense Media Research Brief. Common Sense media. Retrieved from <https://www.commonsensemedia.org/research/children-teens-media-and-body-image>.

² Kaplan, K. (2015, December 22). Too thin to work? Fashion models should be benched if they're underweight, health experts say. Los Angeles Times. Retrieved from <http://www.latimes.com/science/scienconew/a-sci-sn-fasion-models-too-thin-to-work-20151222-story.html>.

³ Anonymous. (2015, December 18). France passes bill banning 'excessively thin' models. BBC. Retrieved from <http://www.bbc.com/news/world-europe-35130792>.

⁴ 同1。

⁵ 同1。

⁶ Götz, M., & Lemish, D. (2012). *Sexy girls, heroes and funny losers: gender representations in children's TV around the world*. Frankfurt am Main: Lang.

⁷ Riley, N. S. (2017, March 19). Kids TV shows push cultural limits - but they're damaging kids. New York Post. Retrieved from <http://nypost.com/2017/03/19/kids-tv-shows-push-cultural-limits-but-theyre-damaging-kids/>.



大腦——人體最奇妙的一個器官，迄今科學家或腦神經學家仍未能完全解釋腦部的結構及運作，但腦部卻是人體最重要的器官，主宰著人的生命、活動能力、語言能力、情感表達、對外界刺激的反應等等。而最特別的是，每個人的腦部結構和運作都有所不同，令人建立出屬於自己的獨特狀態。有研究指男性與女性的腦部有顯著的分別，而這些分別令男性與女性在行為或其他反應上有明顯不過的差異，我們邀請了思智學院院長、香港大學精神醫學系榮譽助理教授張穎思博士為大家從腦部的結構及功能層面講解大腦與兩性差異的關係。



張穎思博士
思智學院院長、香港大學精神醫學系榮譽助理教授

男人腦？女人腦？

張博士指要看男女在腦部的分別，須從三方面去量度：結構性、功能性及行為表現上的分別，但三方面並沒有絕對的關連，即是說結構上較大，但不等於功能一定比較好。我們分別從上述三個層面理解兩性腦部的分別。

結構性分別

張博士以硬件比喻腦部的結構。到底男性和女性的硬件有沒有明顯的不同？張博士表示很多研究都指出男性腦部的總體積比女性大，¹ 男性腦部的灰質體(grey matter)——即腦部的細胞比較多，從出生的時候便已經知道；但有趣的是，當剔除總體

積，拉一條平均線，按比例來說會發現成年女性不論左腦還是右腦的灰質體都比男性多(圖1及圖2)，有研究發現腦部不同部位的灰質體大小都有明顯的差別；至於白質體(white matter)——即腦神經元的連接方面，雖有指女性的白質體比較大，但明顯的差異則比較小(圖3及圖4)，而白質體會隨著成長及學習而不斷增多，因此當學習的知識愈多，白質體的體積亦會愈大；相反，灰質體不會隨著年紀增多，反而部份更會因沒有使用而死去，即是說當腦部某些區域不被使用，當中的細胞會自然老死。

從結構層面上說，男性的腦部總體積較大，但灰質體的平均體積則女性較高，而白質體的體積亦是輕微較男性高。

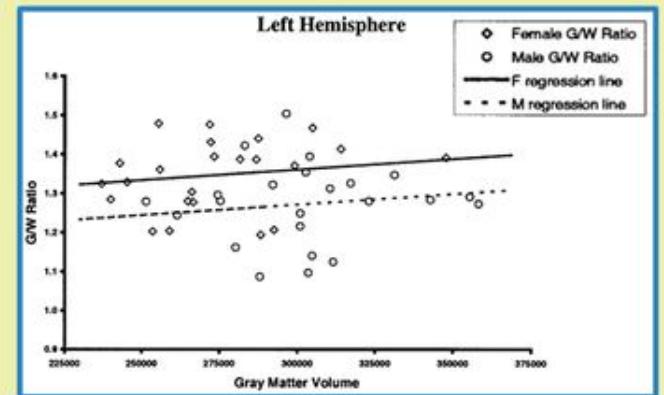
¹ Allen, J. S., Damasio, H. et al. (2003). Sexual dimorphism and asymmetries in the grey-white composition of the human cerebrum. *NeuroImage*, 18, 880-894.

功能上的分別

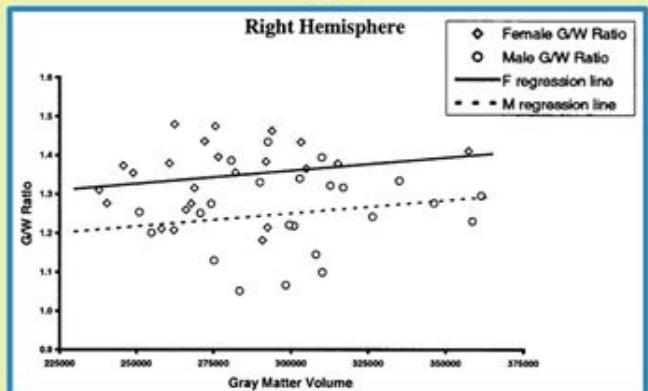
至於腦部功能，一般是指腦部的灰質體在運作時的呼吸情況，透過儀器檢查腦部的氧氣輸送情況，便可以觀察到腦部哪些區域在活動，以及它的活躍程度。

張博士以一份研究向我們簡單地解說功能上的分別，研究測試男女學生在數學心算上的表現，或許一般人都會認為男性的數學演算會較優勝，但這個研究結果卻有點出人意外，發現受研究的女生在運算簡單算術的表現較好，反應比較快少少，研究發現在運算數字的腦部區域，女性的灰質體比男性多，而男性該腦部區域的氧氣輸送情況比女性高。由此看來，即使腦部的氧氣輸送較多，都不等於必然有一個較好的行為表現。因此女性在日常生活的運算一般都比男性快，例如：計算減價折扣，但對於程度較複雜的數理公式運算，例如：精算、計算較複雜的投資回報，男性則可能比較佔優。

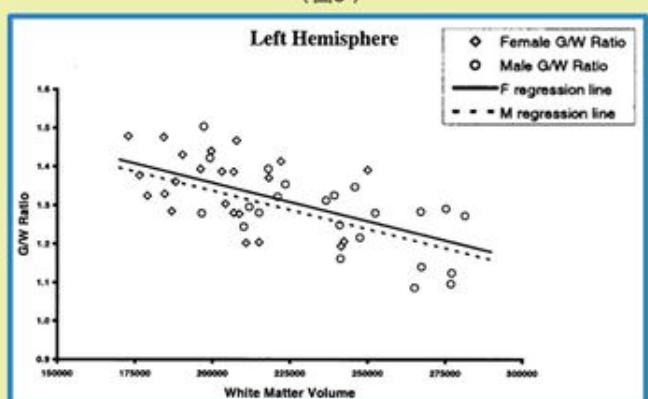
(圖1)



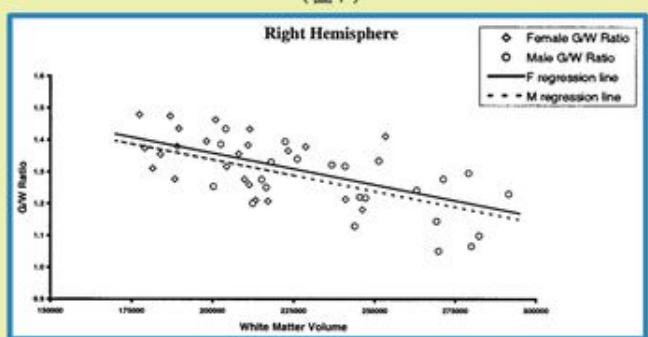
(圖2)



(圖3)



(圖4)



至於男女腦部在功能上的分別，不同研究亦指男女腦部不同位置的活躍程度有明顯的差別，當中白質體擔當著一個十分重要的角色。白質體的活躍程度同時亦很影響一個人的行為表現。張博士指出，男女兩性的白質體分佈都有明顯不同，例如在胼胝體(Corpus Callosum, CC)的非等向性指標(fractional anisotropy, FA)²的電腦影像顯示，年青成年男性CC的前及後部的FA值相對地較低(圖5)。而總體來，成年男性在CC的FA值比女性高。

有研究5至18歲兒童及青少年的腦部差異的研究結果顯示，³白質體的FA值會隨年齡與性別出現不同的數值(圖6)。男孩子的左腦枕葉頂(left occipitoparietal)、右腦額葉(right frontal)、左腦頂葉(left parietal)及左腦額葉(left frontal)的白質體的FA都比女孩高，而女孩在CC的FA較高。男女隨著年齡的成長，不同部位的白質體的FA值不同，女孩子左腦弓狀束(right arcuate fasciculus)的FA會隨年齡增加，男孩則減少；而男孩的左腦額葉的FA值會隨年齡增加，女孩卻會減少。

行為表現上的分別

張博士指我們比較認識的男女分別一般都在行為表現上可進行觀察，例如男性在數學及與空間有關的層面比較優勝；女性在語言及情緒處理上則比較佔優。部份原因是因為兩性在腦部不同區域的白質體分佈及連繫的活躍程度不同。

張博士以一個經典的研究⁴講解，研究主要圍繞長期痛楚對人造成的各種影響以及如何提供醫療照顧。研究報告中引述早在1991年已有學者透過PET scan (Positron emission tomography)觀察腦部數個區域，包括體覺皮質區(primary and secondary somatosensory cortex)、前腦島(anterior insula)，及前扣帶皮層(anterior cingulated cortex, ACC)，從而推斷兩性對痛楚的敏感度及忍耐程度的分別。透過腦部的一些掃描圖片，發現人體在遇到50度高溫的刺激時，兩性腦部會透過不同的區域作出反應，而反應的程度亦有所不同(圖7)。

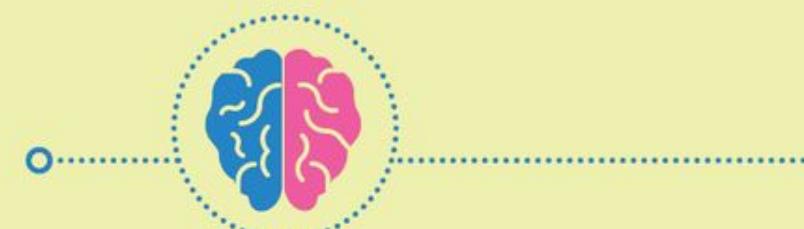
研究顯示女性對於感受痛楚時腦部十分活躍，而有反應的區域比男性多，因此較男性更易感到痛楚；但有趣的是，即使女性如此容易感受痛楚，但卻比男性更能忍受痛楚。張博士提到可能與女性考慮痛楚的意義有關，例如生產，女性生產時的痛楚很巨大，但在生育時會「死忍」，並且很快便會被新生命的喜悅掩蓋痛楚，因為生育對女性的意義令她足以忍受。

當然，過往有海量研究都告訴我們男女的腦部在功能上有明顯的差異，因此男女兩性有明顯的行為表現上甚或性格上的差異，而他們都有較優勢可發展的層面。

腦部以外的影響

至除了腦部會影響兩性的發展外，腦部的荷爾蒙又會否擔當著一個重要的位置？張博士以一份研究⁵略為大家解釋。腦下垂體在青春期時會發出訊號令性器官發展，而會影響腦下垂體的荷爾蒙就是我們都較熟悉的睪酮素，如果缺乏男性荷爾蒙，腦部的發育會比較容易偏向似女性，青春期後男女兩性的發育才算較完整；而除了荷爾蒙外，環境氣氛及社會學習都會影響個人建立性別的氣質，因此社會文化對於塑造一個人，其實亦有其重要性。

在培育下一代，先了解兩性在先天發展上的分別固然重要，這樣才可以按著他們的特質而給予適當的培育；同時，亦要留意社會環境及文化如何塑造意識型態。兩性先天的差異提醒我們，不要否定男女本質上的不同，同時應讓社會更多體現男女兩性的特質所能展現的獨特性與美好，而不是單單的盲目提倡所有狀況都需劃一處理或對待才是公平。



² FA (非等向性指標, fractional anisotropy)為擴散張量攝影(Diffusion Tensor Images)常用的指標，作為代表水分子擴散張量之大小及水分子擴散之方向性。

³ Schmithorst, V.J., Holland, S.K., & Dardzinski, B.J. (2008). Developmental differences in white matter architecture between boys and girls. *Human Brain Mapping*, 29(6), 696-710.

⁴ Gatchel, R. J., Peng, Y. B., et al. (2007). The Biopsychosocial approach to chronic pain: scientific advances and future directions. *Psychological Bulletin*, 133(4), 581-624.

⁵ Kelly, S. J., Ostrowski, N. L. & Wilson, M. A. (1999). Gender differences in brain and behavior: Hormonal and neural bases. *Pharmacology Biochemistry and Behavior*, 64, 655-664.

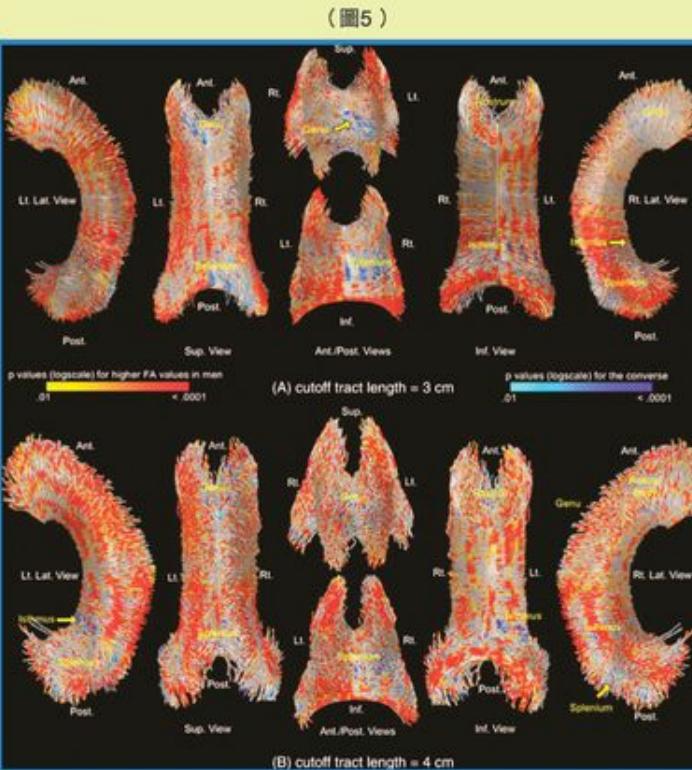


圖5. 显著的性別效應對區域性質異向性指標(FA)在胼胝體(CC)中的影響。在29名正常年輕成年人中(Oh and others 2007)。作者們開發了一種導航圖像指導(TGI)參數化方法，允許對CC的中線矢狀面和旁矢狀面結構進行統計分析。具體來說，從起點到終點的切斷軌跡長度分別為(A)3 cm和(B)4 cm。黃色到紅色的區域代表男性FA值更高；相反，藍色到綠色的區域代表女性FA值更高(見顏色條)。如圖所示，男性在CC的全局結構區域具有更高的FA值，但在部分區域(如羅氏管、基部和海馬)具有較低的FA值。



圖6. 白質(WM)擴散參數在105名5至18歲兒童和青少年中的性別效應。(a) WM區域具有顯著的主要性別效應(FA)(藍色=男>女，黃色-紅色=女>男)。(b) WM區域具有顯著的性別-年齡交互作用(FA)(藍色=男>女，黃色-紅色=女>男)。(c) WM區域具有顯著的主要性別效應(MD)(藍色=男>女，黃色-紅色=女>男)。(d) WM區域具有顯著的性別-年齡交互作用(MD)(藍色=男>女，黃色-紅色=女>男)。每幅圖像下方給出了切片位置(矢狀面；Talairach座標系統)。

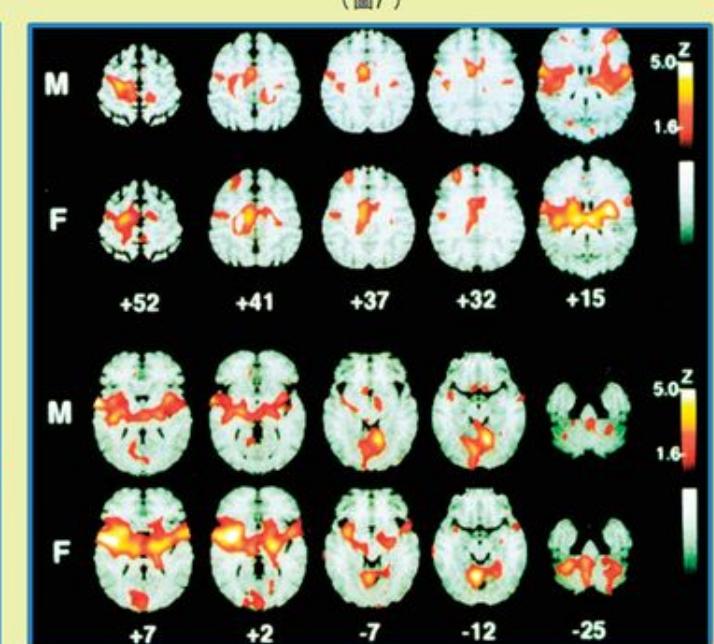


圖7. PET掃描圖像顯示10名男性(M)和10名女性(F)對左腕部冷熱刺激(50°C)的rCBF反應。顯著激活在對側前側裂皮層、運動前區、島葉皮層、同側島葉和雙側小腦蚓部已被識別。來源於“Gender Differences in Pain Perception and Patterns of Cerebral Activation During Noxious Heat Stimulation in Humans,”由P. E. Paulson, S. Minoshima, T. J. Morrow, and K. L. Casey, *Pain*, 76, 1998, p. 227。版權2008由國際疼痛研究協會所有。經許可重印。



要注意的 養育子女時 男女差異

現代社會流行性別中立(Gender Neutrality)，不是去性別化，便是強調性別沒有差異，或是性別是由心理而非生理決定，即所謂跨性別(Transgender)。事實上，不同的研究都顯示男女有一些根本上的差異，心理學家薩克斯醫生在《養男育女調不同》這書中解釋孩子如何思考、如何感覺、如何學習、如何反應。他從紀律、學習、冒險性、攻擊性、性和毒品等諸多主題切入，讓我們看到男生和女生在遊戲上不同、在學習上不同、衝突的型態不同、辨識方位的策略不同、看外界的方式不同、連聽力敏感度都不同。父母如能按子女的性別差異進行訓練及管教，使他們的能力得以發揮，這將是一件多麼美好的事。

男女腦大不同

要了解男孩女孩在學習上的差異，就必須先從了解大腦的運作開始。維吉尼亞技術學院(Virginia Tech)研究員檢視了508名正常兒童，包括224名女孩及284名男孩的大腦活動情況，這些兒童年齡介乎2個月到16歲，發現男孩和女孩在大腦發展順序上有不同，女生大腦中掌管語言和精細動作技術的部份比男孩早熟6年，而男孩大腦中掌管目標和空間記憶部份比女孩早熟4年。他們的結論是大腦中與語言、空間記憶、運動協調、與別人相處等能力，男女的發展順序不同、時間不同、進度也不同。童年時期的性別差異比成年期的差異更大更重要。到30歲時，男女的大腦各個區域都成熟了，已很難看見他們在學習新的知識和技術上的差異。

男女對聲音、語言及空間反應不同

雖然女孩出生時身體的強壯性不如男孩，但在身體發育速度方面領先的卻是女孩。女孩無論在走路、說話、長牙齒等等都比同齡的男孩要早。此外，身體構造上的差異決定了女孩更擅長靈活性、精細操作和協調能力強的活動，如踢毽；男孩正好相反。大多數女孩大腦左半球比右半球更為發達，這種優勢決定了女孩的聽覺能力發展較男孩更好，他們對音樂和聲音更為敏感，也願意進行與之相關的活動，如唱歌、跳舞等。由於大腦左半球側重對語言資訊的加工，因此女孩在語言能力方面的發展也較男孩早，在語言流暢性和讀寫方面佔優勢。女

性性別上的優勢是因為小細胞多於巨細胞，小細胞令她們較容易掌握一些較細緻的動作，如閱讀和寫字，明白這點，父母便不會責怪就讀幼稚園的兒子的字體寫得沒有女兒的標緻。男女生在聽覺上也有差異，在一項聽力實驗中，發現女嬰大腦對聲音的反應比男嬰高出80%，這或許可以解釋為甚麼男孩子會較女孩子容易欠帶所需物品回校，那是因為老師只說一遍，男孩子根本沒有聽清楚。女孩情感細膩，擅長表達，因此，一些要用語言表達的事情，女孩子會做得較好。而男孩重理性，偏愛真實事物，因此，教導男孩子時宜用更多真實的物件及情景，例如，介紹動物時宜用動物的真實圖片或影像，而非圖畫。明白這點，父母在選擇給子女的圖書也應該不同，如女孩子較喜歡虛構的童話故事，而男孩子則較喜歡真實的傳記。

男女對冒險的態度

大家可有留意，為甚麼沉迷電玩的多數是男性？原來男孩子天生較冒險及具攻擊性，較喜歡爭競性的遊戲，在不斷晉級中獲得很大的成功感，父母若能懂男兒心，與其讓他們在電玩中取得滿足感，倒不如鼓勵他們多參與一些具競爭及攻擊性的遊戲，如足球比賽，這類競爭性較大的遊戲能激發男性的鬥心或好勝心，使他們會努力表現。

男孩子比女孩子更想冒險，原因是冒險本身可以帶給他們快樂的感覺，假如做母親的告訴兒子：「不准騎單車去跳過擋風牆，你會受傷。」這句話對兒子是沒有意義的，因他雖然知道這個行為是危險的，但他就是喜歡這種冒險的刺激；相反，這說話對女兒是有效的。一般而言，男孩子傾向高估自己的能力，而女孩子則傾向低估，因此，父母了解這一點，便能適時鼓勵女兒在安全的環境下嘗試作一些冒險去提升她的自我評價。一般而言，母親較傾向保護子女，會盡量避免孩子受傷，父親則較鼓勵子女冒險及嘗試新事物，男孩子在父親的陪伴下，亦較大膽及願意冒險，這對孩子學習新事物非常有利。

總結

父母按孩子的性別優勢加以培育，才不致浪費他們的天賦才能，更不會增添他們的挫敗感。有時原來並非他們不努力，只是腦部掌管技能的那部份仍未發展完全，明白這點，父母便不會拿孩子作比較，更不會拿男孩子跟女孩子比較，因為知道男孩女孩大不同。／



教育不能忽略的



香港的教育制度中，除了男校、女校，可以為單一性別提供特別的學習空間外，大部份青少年都在男女校生活，而現時男女校的學習環境，不論是教學的課程、隱性的課程、甚至是學校生活，整體都沒有顧及性別差異。於是因著性別不同的特質，令不同性別原本可以發展的特點未能順利發展，甚至成為他們成長的壓力和焦慮的來源，情況令人憂慮。¹

現時在中小學的環境中，除了體育課或部份性教育課外，大部份時間男女都是一起生活和上課的，不少教育學者認為學校作為社會的縮影，理應有男女共存的課堂，才能有效讓同學學習。不少研究均指出兩性大腦的成長速度、發展的情況均有異，以致他們需要的學習目標、方法和評估方式也應該有所不同。例如男女在語文的學習有明顯的差異，女性比男性能更快掌握語文；男性則更能掌握空間和抽象思維，是故以現在的課程來說，高中主科有三科（中文、英文及通識）需要大量的語言文字作為評估的工具，對男性其實不利。²

男性比較傾向好動，在爭競中學習；相對女性比較擅於聆聽，在合作溝通中學習的模式很不同。但近年教育卻只強調協作，欠缺走動的空間，這同樣是一種對女性較有利的學習環境和氣氛。事實上在教學上我們如果願意離開「粉筆和黑板」的單向教育模式，改為利用問題探究式、體驗學習等方法，理論上就較能照顧不同的學習差異，但在香港的學校環境、實際空間和資源分配下，要適合不同性別和學習差異的學生發展，幾乎難於登天。³



¹ 〈學習與性別差異〉，教育署助理署長李國生先生講詞，發表於「廿一世紀男女生的教育」研討會。參<http://203.85.114.1/eoc/upload/20062215273624064.doc>。

² 香港考試及評核局，〈2016年香港中學文憑考試考生在各科的成績分析〉，頁63-87。參http://www.hkeaa.edu.hk/DocLibrary/HKDSE/Exam_Report/Examination_Statistics/dse_examstat16_5.pdf。

³ 利奧納德·薩克斯著(Leonard Sax)，洪蘭譯，2006，《學校》，《養男育女調不同》，110-151，臺北：遠流出版事業股份有限公司。

⁴ Horne, J. (2007). Gender differences in computerised and conventional educational tests. *Journal of Computer Assisted Learning*, 23, 47-55. Retrieved from https://lucid-research.com/documents/research/paper_jml_Dyslexiahandbook07_GenderDifferencesinComputerisedTests.pdf.

男人之苦 — 教會中被忽略的一群

教會宣告的是一個跨越性別、年齡、階層與族群的福音，主耶穌的恩惠、天父的慈愛、聖靈的感動是無分性別的。雖然有人批評教會仍然存在著「重男輕女」的思想，但我們不難發現教會出現性別失衡的情況，大部份信徒以女性為主。為甚麼教會未能吸引男士呢？如果問題並不是出於福音的本質，那問題又是否出在教會的文化及牧養方式呢？

分享不是唯一

「返學和返教會都是靜態的活動，星期一至五已經坐足五日，星期六回到教會都仍然是坐著聽道，有時真的感到好沉悶。」這是19歲William的心聲，相信也是不少年青男信徒的心聲。好動的William平日喜歡練習武術及彈結他，是一個不願安靜下來的青少年，他最害怕的教會活動就是分組分享。「小組內女孩子多，男孩子只得一兩個，開組就是不斷分享，但我不知道有甚麼可以分享。有時真希望快些開完組回家便算了。」



William直言不習慣教會的分享文化，相信不少男孩子亦不會喜歡，他對導師及組員的關心問候亦感到抗拒。「我知道他們關心我，但我真的不習慣。不如一齊出去行山，玩board game，先慢慢建立關係。如果不是太熟，間接少少的關心會好些。」

William的教會青少年群體的男女比例相若，是香港教會中少見的情況。香港教會更新運動的「2014香港教會普查」指出，教會中的男女比例分別為37.9%及62.1%，比香港整體人口的性別失衡情況更嚴重。基甸中心創辦人蕭智剛博士（蕭Sir）回憶起上世紀70年代的教會情況：「其實教會一直都是女多男少的，我記得以前我教會的男女比例是1:6，現在已經有進步了。」

正視弟兄需要

蕭Sir認為社會呈現出男女兩性明顯分工的現象，女性經常擔任關懷工作的角色，因為女性的情感普遍比男性豐富，容易與人打開話匣、分享感受、建立關係。「先撇開教會不談，會去老人中心坐下閒談的都是婆婆為主，伯伯卻寧願獨自去公園休息，最多就圍著一起下棋，很少會傾談。」筆者回想自己教會的情況，主日崇拜後姊妹通常都十分忙碌地四處交談，弟兄卻一個一個地呆坐在位上，等待姊妹談那些永遠談不完的話題，又或是直接去酒樓找位子吃飯。

蕭Sir坦然弟兄在教會面對的困難並不是一朝一夕的事了。「80年代我在突破機構工作，那時我們已經開始討論教會有關男人事工的開展。但30多年後的今天，教會的男人事工仍然十分落後。」香港教會常用的牧養方式是分齡牧養，所以教會常見有兒童、青少年、職青、伉儷及長者的小組，但卻鮮見以性別來區分牧養，就算有都是婦女小組，男人小組卻少之又少。教會中的男士散落在不同的團契小組中，與女士一同受牧養，但教會運作卻是一個靜態的模式進行，查經、聽道、彼此分享代禱，對不善於表達情感的男性來說，是不容易投入的。

蕭Sir認為如果教會未能成功吸引男性信徒，外面社會的拉力如人際關係、事業、世俗化的價值觀等自然會將他們拉去，慢慢地消失於教會。男性在成長過程中從社會學習的價值觀，如對金錢、權力及性的追求，常常與信仰發生衝突。所以蕭Sir認為教會牧養男士首先要引導男性信徒突破他們的視野，重整他們的價值觀，打穩他們的靈性根基。

突破牧養視野

不少姊妹在教會大大發揮她們的恩賜，委身事奉，這是值得感恩的事，但蕭Sir相信上帝同樣賜下恩賜給男性信徒，只是他們需要啟蒙者。「不少弟兄都是千里馬，但他們需要伯樂。」他建議神學院在訓練神學生時需加強牧養弟兄的教導，讓傳道同工在牧會時能幫助弟兄發展他們的恩賜，委身教會，培養更多弟兄成為教會的領袖。

團契生活對信徒是重要的，不少人離開教會都是因為人際關係的問題。肢體相交對姊妹來說是輕而易舉的事，但對不少弟兄來說卻會渾身不自在。蕭Sir建議用興趣小組來將弟兄結連起來，可以是打波、行山、夾Band、Board Game等等，讓弟兄在活動中建立情誼。但蕭Sir強調教會不是興趣班及聯誼會，這些聯誼活動不能成為牧養的核心，上文所言的靈性根基、建立使命感的工作必須同時進行，才是建立弟兄靈命成長的方法。

願每一個人都能在教會得到適切的牧養，共建基督的身體。



蕭智剛博士
基甸中心創辦人



20週年

感恩崇拜花絮

感恩明光社有機會事奉主，服務香港教會和社會20年。3月25日我們在宣道會北角堂舉行了20週年感恩崇拜，一起回顧及數算主的恩典。

聚會之初由與明光社同行20載的現任董事會副主席樓曾瑞先生為我們數算主恩。聽他娓娓細數主如何一路同行：主將所需的人賜給明光社，由1位同工到今天有近20位，當中不乏專業的同工，亦預備了許多義工和同路人，使我們一路走來並不孤單。祂是供應的主，剛成立時感動范卓輝弟兄借出地方作辦公之用，到現時我們已自置辦公室、生命及倫理研究中心和可坐數十人的訓練中心，主一直透過弟兄姊妹和教會供應我們財務所需。另外，樓先生更重溫大能的主如何保守明光社，他以列王紀下八8-23，講述2009年同工們得知有同運團體想到明光社示威抗議，最後卻因不識路找不到入口而沒有出現。主的保守何等奇妙！

其後由創會主席蕭壽華牧師證道。蕭牧師先簡述成立明光社的原因，因為看見社會上有關性文化、傳媒文化的問題日益嚴重，卻沒有符合基督教的聲音提醒，在1997年由董事會成員每人拿出10,000元作營運經費並聘用首位同工。其後，於1999年邀請蔡志森先生成為總幹事，以回應當時傳媒在操守及報道手法的問題，以及開放的性文化日益影響社會道德倫理的情況。蕭牧師以彼得前書四1-6及12-19，勉勵大家不要追隨世俗、在窄路中為主持守良善，堅毅前行的重要。



樓曾瑞先生為我們數算主恩。 蕭壽華牧師鼓勵大家為主持守良善，堅毅前行。

蔡志森先生期待一位對信仰委身、能與社會及年青人接軌的接班人。

總幹事蔡志森先生分享時表示，明光社能夠穩定發展，董事及同工的信賴十分重要。對未來的展望，他希望大家能更深認識明光社。即使意見不同，仍然彼此尊重，真理既是不能妥協，回應更需從主而來的智慧。未來10年總幹事以及不少董事都會有機會退下火線，將火棒交給另一代的人。希望主賜下一個值得信賴、對信仰委身、能與社會及年青人接軌的接班人，堅持跟著主的異象前行。

這麼多年來，無論社會和明光社都有很多轉變，神不斷提醒我們，要竭力持守起初的異象。若明光社失去了起初的異象，她就失去了存在的價值。誠願大家繼續在社會中持守主的真道，為社會及我們祈禱及守望，就像同工創作的歌曲《照耀明光》一樣：

迎接這世界千般挑戰
參與需要每一個

照耀明光 將隔閡打破（照耀明光 新世代開創）
願意牽手同步去奔往（願陪伴扶助弱勢失喪）



民間社會房屋計劃的成效及啟示

香港的住屋問題，困擾着千家萬戶。政府的政策也長期跳不出原有的框框。結果是收入未能符合公屋入息限額及資產水平的，要不就是捱貴租，要不就是要千方百計希望可以上車。但樓價過去幾年脫疆飛升，根據國際研究機構發表的2016年數據，香港的樓價負擔指標高達18.1，¹是全世界樓價最難負擔的地方。私人房屋市場在熱錢帶動下價格飛漲，除了令有意置業的家庭卻步之外，也帶動了租金上升，劏房都變得愈來愈難以負擔。至於有資格申請輪候公屋的家庭，也因為公屋建屋量未能達到原先的指標，也追不上排隊輪候數目的增加，結果是輪候時間不斷延長，早已未能達到政府承諾的3年可以獲得第一次分配單位的目標，最新的資料顯示已經要輪候4.7年才有機會上樓。

申請公屋已經成為了大部份低下收入階層的唯一選擇，輪候時間延長，意味著他們在更漫長的輪候期內需要在市場解決住屋的問題。這對不少家庭構成了嚴重的困難。除此之外，有不少家庭可能出現突如其來的變故而出現住屋問題，輪候公屋變成了救不了近火的遠水。

現時，根據政府統計，住在劏房的人口已經超過19萬，關注團體的推算更有高達30萬之說。證明住屋已經確確實實造成了嚴重的社會問題，對不少家庭構成了嚴重的困擾。要應對這個狀況，除了在現時香港的公營及私營房屋系統之外，可不可以還有另一種選擇？

幾年前，一班有心人眼見這個情況，於是成立一個有「社會企業」性質的機構「光房」，希望用創新的手法來協助面對着困境的家庭，為他們開拓一些短期的住屋安排，從而舒緩他們面對的住屋及其他生活困難。計劃的負責人相信，在資助房屋及私人市場之外，社會上應該仍然有一些可以被發掘出來的住屋資源，只要該機構能夠作出有效的協調、管理、分配及支援，這些未被發掘出來的房屋資源應該可以加以善用，令房屋單位的業主毋須閑置有關物業，可以收回某個比例的市場收益，又可以用較相宜的價格為有需要的人提供一個住屋選擇，好讓這些處於困境的家庭有一個穩定的過渡期為未來的生計作籌算。

對於入住光房單位的家庭，雖然仍然可能要與其他家庭共享單位，但因為居住環境有改善，有一個相對而言較長期而穩定的居住安排，又有起碼三年時間不虞租金突然上升。加上「光房」工作人員的協調與持續支援，證明光房的意念不但可行，而且十分可取，可以說是為解決香港目下的房屋問題及造成的困擾，提供了一條新的思路。

香港理工大學社會政策研究中心得到光房計劃的委託，進行了一個跟進研究，評估入住光房單位對受惠家庭的影響。經過近三年的跟進研究，證明了一旦住屋問題得以穩定下來，很多其他個人發展及家庭的問題也可以得到更廣闊的解決空間。因為入住之前已經清楚說明只是過渡性的住屋支援，受惠的家庭對長遠需要自行想辦法解決住屋問題也有充分的心理準備。他們知道得到別人的支援和幫助，一般都心懷感激，進一步激勵了他們要善用有限的時間，把自己的問題處理好，也要作出長遠的生計籌劃。

當有人向政府提出需要設立一些「過渡性房屋」之時，政府往往因為擔心「易請難送」，因此情願將一些空置及暫時不會即時拆卸的公共房屋資源維持空置，都不願意騰空出來為有困難的家庭提

鍾劍華博士
香港理工大學應用社會科學系助理教授



供過渡性的住屋支援。有不少人也擔心，「光房」計劃這一種有限制的過渡性的住屋支援，會不會也會遇上同樣的問題。事實證明，這一種擔心只是杞人憂天。可能因為光房不是政府的公共政策，在處理上較有彈性，而被選中的家庭從一開始也已經知道只有三年的過渡期，所以第一階段的所有個案都沒有出現上述問題。事實上，大部份住戶都毋須住滿三年，便已經可以自行整理出一套解決住屋問題的策略而搬離光房。有人獲分配公屋；有人可以重建與家人的關係，搬回自己的家庭中居住；有人經濟環境有所改善，搬往私人租用單位；更有住在同一個光房單位的幾個家庭，因為幾年間相處融洽，建立了水乳交融的關係，決定在光房三年租約期滿之後，在私人租務市場尋找合適的單位，繼續共同生活互相支援。

總括而言，以社會企業的方式發展起來的「光房」計劃確實把一些潛藏在社會的房屋資源動員起來，善加運用，在有限的時間內為少數家庭舒緩了住屋困境。其經驗也證明，一旦解決了安身之所這個問題，就算只是一個暫時性的或過渡性的幫助也好，一系列正面的循環便會產生，令得到幫助的家庭有空間去建立了更堅實的力量來應對未來的住屋安排及其他生活中的挑戰。

(編按：原文上載於明光社網站)

¹ 即是說，一個處於入息中位數的家庭要用18.1年的總收入，才能買到一個中小型的單位。

正視問題 努力帶來改變 —— 醫護天使

基督教作家布赫納(Frederick Buechner)曾這樣談過召命：「當你最深的喜悅與世界最深切的需要相交之處，就是你召命所在。」而這在精神科醫生嚴始立醫生(Larina)身上，及其所發起的「醫護天使」行動成員見證了這說話。

「醫護天使」由一群醫護人員成立，與社工一起走到街頭，為患有精神病的露宿者評估情況，有需要時再轉介至醫院進行治療。

Larina最初因興趣選擇精神科，而開始認識及了解精神病露宿者的需要，則始於她一份研究功課。她以精神病露宿者為研究題目，在搜集資料時發現原來香港缺乏這方面的研究，雖然有一些社工系的研究，但當中並沒有探究他們為何要露宿街頭。「而外國已做了很多研究，甚至有實際行動幫助這個群體。」

除了發現缺乏研究資料，跟隨社福機構出隊探訪也讓Larina發現，原來有為數不少的精神病人露宿街頭，得不到合適治療。在現時醫療制度中，若不是嚴重至會傷害別人及自己的程度，都不會強制精神病患者入院接受治療。因此在制度下出現灰色地帶：一些在「嚴重」程度以下、不會傷害別人及自己的患者會受忽略。另外，若不是患者主動提出，也不能送他們入醫院。所以，社區出現一群未能受醫療制度覆蓋的病人。

基於以上原因，Larina覺得不能坐視不理：「見到問題，就需要解決，我相信總有解決問題的方法。更何況他們是人，不能扔下他們自生自滅。」就是帶著這份信念與堅持，Larina積極發掘各種可能性去幫助這群隱形病人。

透過身為社工的妹妹，Larina聯絡上負責露宿者工作的機構，一起出隊探訪。現在「醫護天使」團隊大概有80位成員，每次出隊有約10至20名成員，團體每週一及週四都會出隊。問及怎樣發展成今天的團隊時，Larina淡淡地說：「一切都是自然發生。」縱然一切都這樣水到渠成，但Larina背後有時刻禱告，尋求上帝的心意：「由思考功課題目，以及探索更多服侍的可能時，都會向上帝祈禱，求祂指引。」而上帝也在默默開路。

最初只是Larina一個人與社工出隊，後來她再問一起工作的同事有沒有興趣參與，在一位朋友帶一位朋友的情況下，再加上醫學院老師的支持，發展至現時的規模。

2014年有統計顯示全港露宿人數最少有1,414人，¹現在或許更多，要找出當中的精神病患者殊不容易。現時主要靠社工發現有需要人士，又或是由市民向社工或團隊「報料」，告知有需要的人在何處。「醫護天使」團隊抵達後，會先為露宿者進行評估，如果有需要，團隊中的醫生會撰寫證明，讓其可入院治療。然而，不一定每次都成功，一方面可能因為那些露宿者已搬往另一處地方，另一方面亦可能因為患者本身不想入醫院。如前所述，若不是患者自願，又或者還未到嚴重傷害自己及他人的程度，是不能強制入院的。

團隊成員因而想出各種方法，「我們會先撰寫一張證明交予社工，待有機會時便送病人入院。例如，有位患者其實已十分嚴重，但一直拒絕入院，我們便用此方法。有次社工替他量度血壓，發現血壓偏高，社工於是請他入院檢查，而他也欣然接受，於是便藉此進行精神病治療。」Larina說道。

「醫護天使」行動最終目的是幫助精神病露宿者康復，但何謂康復？Larina表示，即是讓患者可做回相應年紀可以做的事，如正常自理能力等。復康之路漫漫，不過在Larina的經驗中，同樣需要長時間才能除去的是旁人對露宿者的歧視目光。提到露宿者，一般人會認為他們很「折墮」及懶惰，或是認為他們大多是癮君子，但實情卻不然。有部分人因為已在街頭建立生活網絡，他們難以脫離，所以就算能安排他們住宿舍，他們也會拒絕；有些人因經濟問題流落街頭；有些人因為工作關係，或為了節省交通時間選擇住到街上。

就算因為毒癮及其他成癮問題流落街頭，Larina認為也不能只看表面：「成癮成因複雜，本身家庭可能已出現問題，又或是成癮情況引起家庭問題，背後互動千絲萬縷。無論如何，重要的是了解他們的處境，然後著手幫助他們。」

「醫護天使」發展至今希望能更進一步，Larina現時與一所社福機構合作籌辦一個能保存精神病露宿者病歷的平台，讓醫院及有關當局能更了解病人的背景。Larina深信，若要幫助這群精神病露宿者，必須正視制度上的缺失並努力解決，這樣才可帶來改變。

弟兄姊妹又可怎樣參與服侍？Larina認為大家可分工合作，「都是靠著市民『報料』我們才得知誰需要接受評估及幫助，而露宿者能讓團隊走近，是因為之前已有市民與他們建立關係，所以大家都有一個獨特的崗位。」

唯有大家一起合作，才能打破悶局，帶來改變。Larina曾遇過一個由市民「報料」的個案，從中揭發懷疑有人剝削精神病患者來謀利，「那是一位愛撿破爛物件的伯伯，我們收到消息後去找他並到他家中，發現原來他需要將全部從賣物所得的錢交給房東。而屋中有其他住戶，他們都是在精神上出了某些狀況，房東靠著出租給他們而從中佔便宜。」若不是有熱心人士提供資料，相信事件不會被揭發。不是每個人都會成為醫護人員，但是每個人都可以出一分力。

¹〈全港有逾千四名露宿者〉，《蘋果日報》，2014年3月31日，網址：<http://hk.apple.nextmedia.com/news/art/20140331/18674179>。

• 不應被手機影響生活及家庭關係

由本社與數個教育界、家長教師會及社會服務團體組成的「關注傳媒對青少年影響聯席」於2016年10至11月進行了「手機文化對青少年影響調查」，成功訪問了近1,000名中學生及青少年。

調查發現超過五成半學生承認自己在上學的日子使用手機時間超過三至四小時，有四分一更高達五至六小時或更多。有超過四成學生更表示只能間中控制得到、有時或完全控制不了使用手機的時間，並影響了作息時間及成績。

調查更發現有超過三成的青少年認為家長因為使用手機而減少了對自己的關心。有700多位受訪學生在問卷中向父母表達自己的心聲，當中有直指家長「有口話人無口話自己」、「你不如當手機係你個仔」；也有不少青少年希望父母可以「放下手機陪我聊一下吧」、「吃飯時不要玩手機」、「你成日淨係玩手機，有時叫你都唔應我」。

看到部份家長亦因常使用手機而忽略與子女溝通，聯席建議父母應以身作則，放下手機，珍惜與子女相處的時間，製造互相溝通的時刻。當青少年表示自己有時未能控制玩手機的時間，承認會影響學習及休息，建議青少年亦需提升敏感度，當發現自己愈來愈受手機影響及牽制，可以尋找協助或同行者，互相提點及定下目標，逐步減少使用的時間和建立更多的興趣。

「手機文化對青少年影響調查」報告及記者會花絮可瀏覽報告專頁：
http://www.truth-light.org.hk/pressconf/2017/mobile_culture



援交是社會實驗？

自從2008年轟動全城的援交少女兇殺案後，我們已很少從主流媒體上聽到有關援交的新聞。但其實在新媒體的操作下，香港的援交情況從未曾停頓，援交資訊半公開地散落在網絡不同地方，識途老馬和援交少女自有他們的方法互相聯絡，進行交易。警方早前搗破的援交網站會員有10萬之多，¹可想而知援交的情況多麼嚴重。

過往性交易都是暗中進行的，早前一位港大學生表示正在進行社會實驗，大方承認從事援交工作，並擁抱污名，在facebook開設專頁推廣「性工作」是工作的概念，但卻引來不少批評。²

到底性行為是賺取金錢的手段、社會實驗的工具、還是情感關係中最深切的接觸？每個人都有自己的價值取向，但筆者相信內心的真切感受會告訴你答案，到底怎樣的性行為才能讓雙方都感到溫暖、窩心及滿足。



¹ 〈警破網上援交賣淫集團拘23人 10萬會員男女各半〉，《經濟日報》，2017年4月2日。

² 〈《我喊身體由我話事》港大幼師援交做社會實驗 據抱污名認『咪又係雞』〉，《壹週刊》，2016年11月15日。

• 不對焦的不鼓勵賭博政策

政府口口聲聲稱不鼓勵賭博，但香港社會就出現馬會的投注額不斷上升，尋求戒賭輔導和治療的人數下降的怪現象。

根據民政事務局今年3月回應立法會議員蔣麗芸有關賭博年輕化的提問的文件，¹發現過去五年向平和基金熱線查詢或向輔導機構求助的數字均下降。（見圖）

	透過平和基金熱線收到的查詢數字	接受輔導和治療服務的受助人數目
2012	13,841	2,286
2013	9,064	1,989
2014	8,975	1,913
2015	8,429	1,933
2016	8,818	1,927

政府聲稱數字下降的原因「或因為市民通訊習慣改變，更多使用網上媒體或社交媒體作溝通」因此那些機構已增加社交媒體專頁或專線，以供市民使用。政府雖然表示十分重視賭博所帶來的問題，但字裡行間卻未見有積極的對應行動，更企圖將求助數字下降的責任推諉予四間提供輔導及治療的中心。

但政府同時沒有指出其實馬會不斷宣傳其新的手機下注apps，以及其社交網絡如何吸引更多青少年人參與賭博活動，同時又以「現時社會並未出現主流意見要求提升合法賭博年齡」，以及「賭博年齡限制在不同地方皆有不同，沒有統一做法」做擋箭牌。事實上，五年前平和基金委託香港理工大學的研究已經指出六成港人支持提高合法賭博年齡至21歲，同時亦指出香港的教學制度令18至21歲的青少年大部份仍然在學，故應該提升合法賭博年齡等論據，惜局方視若無睹。

我們仍然在問，究竟甚麼時候局方才願意正視問題呢？

不過，今年政府再次無聲無色地以出稿而不召開記者會的方式，公佈最新有關港人賭博問題的研究，²很明顯，對政府來說這只是例行公事，大家若期望政府主動跟進有關研究，很難了！政府對馬會和對大地產商的態度一樣，小罵大幫忙！

¹ 〈立法會十七題：遏止青少年賭博問題〉，香港特別行政區政府新聞公報，2017年3月29日，網址：<http://www.info.gov.hk/gia/general/201703/29/P2017032900467.htm>。

² The Ping Wo Fund, (2017). Report on the Study of Hong Kong People's Participation in Gambling Activities in 2016. The Hong Kong Polytechnic University, http://www.hab.gov.hk/file_manager/en/documents/policy_responsibilities/others/gambling_report_2016.pdf.



媒體評級是時候要檢討了

最近一套電影在上映前以劇中有同性戀劇情作宣傳，引來坊間部份團體質疑該電影的評級。香港的電影分級制度已是1998年產物，電影檢查標準會按年代及社會文化而有些微的調節。

近年世界各地早就將電影、電視、遊戲等不同產品統一評級，而且評級指引大致相約，所以不難發現，該影片在外地的評級大致是PG級別，而當中的原因，卻不是因為同性戀情節，而是因在電影尾段有角色開槍和跌落山崖的鏡頭，因為牽涉真人的暴力，所以被清晰定為PG，即要有家長指引才可以收看。

電檢的目標，本來是為了讓不會仔細研究電影細節的父母，可透過一個大概的評級，對電影有個大概的印象，從而決定是否陪同孩子一同欣賞該電影。評級只是一個參考，而不是一個絕對標準。而用我們今日的標準來說，香港的評級系統可說是十分鬆散，實際上未必能協助家長更有效的揀選電影。

在外國，除了電影，大部份流行文化產品，包括音樂，電視節目，電子遊戲等等，一貫用相同標準評級，但香港，書刊、電影、電視卻有不同的評級標準。可見，香港是時候整體地處理一下相關政策了，起碼應該檢討一下電影的分級制及其指引。

香港電影分級制		
級別	符號	定義
第I級	I	適合任何年齡人士
第II級	II	兒童不宜
第IIB級	III	兒童不宜，但建議家長指引
第IIB級	IV	青少年及兒童不宜，但建議家長指引
第III級	△	只准18歲或以上人士觀看

資料來源：南方網

(網上截圖)

電影小組活動回顧

2017年第二回 —— 喜氣洋洋賀歲片 傾吓學吓影評篇

2月適逢農曆新年，我們邀請對賀歲片或對寫影評有興趣的朋友互相分享自己喜歡的賀歲片，我們亦播放了一些賀歲片來學習何為影評。

是次由資深影評人黃肇峰先生帶領，他介紹到賀歲片的主要目的是配合新年氣氛，所以賀歲片都以合家歡為主，搞笑、無厘頭、結局以家庭團圓為主調。他亦分享了一些經典的賀歲電影片段，如80年代上映，可被稱為第一部賀歲片的《摩登保鏢》、以及由許冠傑、麥嘉、張艾嘉主演的《最佳拍檔》，現在看起來，還是笑料及新鮮感十足！亦因為票房收益十分理想，有更多不同的賀歲片出現，如《富貴逼人》系列、《家有囍事》系列等。

另外，肇峰亦向與會者分享撰寫影評的技巧。他以坊間三則《小男人週記3之吾家有喜》的影評為例，解釋影評不是寫錯稿，純推介電影；亦不是以電影為引言，借題發揮說自己想說的事情。撰寫影評需要引用很多同類或近似的電影作為比較或例子，以寫出一些評論及觀察。另外，他鼓勵大家多看電影及文學作品，以增加自己的藝術視野。



黃肇峰先生
資深影評人

2017年第三回《抖室》(Room) —— 一個有關愛的力量的故事

本片為一部由同名小說改編的電影，講述少女Joy自17歲被人囚禁在一個由工具室改建的細小房間裡，更誕下兒子Jack。兒子滿5歲，Joy決意要逃離這房間，但兩人在逃離後，仍要面對家人及社會的現實及挑戰。



郭卓靈小姐
明光社項目主任

囚禁著Jack的房間，對他來說是他美好的天地、他完全熟悉的宇宙；但這亦是母親的地獄。她要保護兒子，每天要面對囚禁他們的Old Nick，所承受的恐懼和壓力實在十分巨大，但因著愛，她卻製造了一個小小童話國給兒子。但兒子要長大了，不能夠總是對著童話，而應該要面對世界。正如很多父母，都應該慢慢地讓子女了解社會真實的一面，去接觸不同的人，給予他們信心走出去接觸世界，總好過每分每刻監視及過份保護他們。說回來，在面對社會、親人和自己的過去，對兩母子來說又是另一番考驗。

雖然面對很多困難，母親甚至患上情緒病，但藉著兒子與婆婆有愛的交流，並把愛及力量（頭髮）傳到母親處，能讓她再次堅強起來，過程令人動容。故事結尾，兩人能夠有力量再次回到房間，代表著他們可以再次面對過去的傷痕，並和它說再見，就可以好好地繼續走之後的路。

電影小組預告：

第六回：當這地球沒有貓

日期：6月13日（二）
時間：7:30pm - 9:30pm
地點：明光社訓練中心



第七回：你的名字

日期：7月12日（三）
時間：7:30pm - 9:30pm
地點：明光社訓練中心



明光社消息

上任 / 離任

「永遠的父母：離婚以後，為孩子多走一步」計劃的項目統籌經理羅玉麗姊妹已於4月7日到任，求主幫助同工和團隊有美好配搭。

活動助理張燕媚姊妹、項目主任（編輯及資源管理）羅遠婷姊妹已於3月31日離任，項目統籌經理黎運雄弟兄亦已於4月6日離任，本社衷心感謝三位同工過往忠心的服侍。

代辦

- 生命及倫理研究中心2017週年研討會：「代代失傳？父母對子女身心靈的影響」於6月23日（五）假阡陌中心舉行，希望透過研究結果及不同專業人士的分享，讓關注家庭關係的參加者了解如何建立健康的家庭。
- 20週年講座「誰的火棒誰去接？」於6月29日（四）晚假旺角浸信會舉行，誠邀弟兄姊妹出席，共同反思如何傳承社關情。

應邀主領聚會

(2017年3月至4月)

學校

大坑東宣道小學	中華基金中學
沙田循道衛理中學	拔萃女書院
玫瑰崗學校	保良局何善衡中學
皇仁舊生會中學	英華書院
香海正覺蓮社佛教馬錦燦紀念英文中學	香海正覺蓮社佛教梁植偉中學
浸信會呂明才中學	基督教書院
陳瑞祺（喇沙）書院	博愛醫院陳楷紀念中學
港島民生書院	華英中學
聖公會聖西門呂明才中學	聖伯多祿中學
寧波公學	寧波第二中學
禮賢會彭學高紀念中學	寶安商會王少清中學

五旬節聖潔會永光書院	仁濟醫院林百欣中學
拔萃男書院	東華三院王余家潔紀念小學
保良局董潔承（一九八三）中學	保祿六世書院
迦密柏雨中學	迦密梁省德學校
香港真光書院	香港道教聯合會青松中學
崇真書院	梁式芝書院
循理會白普理基金循理小學	循道中學
漁基書院	聖公會主愛小學（梨木樹）
聖愛德華天主教小學	路德會協同中學
廖寶珊紀念書院	鄧肇堅維多利亞官立中學
耀中國際學校	靈糧堂怡文中學

教會 / 機構

大埔主恩浸信會	中國基督教播道會天泉堂
旺角靈糧堂	香港紅十字會甘迺迪中心
基督教宣道會香港仔堂	基督教宣道會葛怡堂
新界神召會元朗堂	翠竹平安福音堂

中國基督教播道會恩福堂	中華基督教福音堂
真理基石浸信會（石門堂）	殷福堂
基督教迦南堂	基督教新蒲崗潮人生命堂

財政收支報告

明光社 (2017年3 - 4月份)

收 入	HK \$
資助辦公室按揭	35,692
研究中心奉獻	28,531
研究中心活動	4,030
奉 獻	1,422,900
學校講座	31,500
其 他	4,017
書籍收支	907
課程及活動	880
利息	2
總收入	1,528,459

支 出	HK \$
辦公室供款及利息	114,006
研究中心薪金及活動	86,268
薪金及獎金	858,789
課程及活動	5,873
經常性	92,096
非經常性	12,041

總支出	HK \$
本期盈餘	359,386
本年度累積結餘	323,750

** 上述數字未經核數師審核，祇供參考 **

招聘

認同本社宗旨之熱心基督徒，

研究員（法律及政策）

大學畢業，主修法律、政治或社會學為佳。具法律知識，對政策倡議有興趣，能獨立進行政策及法律研究，需就本地及世界各地有關性別、婚姻家庭、性文化的法律及案例，進行分析、整理，撰寫研究報告及回應文章，推動社會關注。

活動助理

中五程度，能獨立工作，需協助大型公眾教育及小組活動進行，處理一般辦公室文書工作；熟悉MS office的基本應用及中、英文輸入法等，需外勤。

輔導員（兼職）

持認可社會工作學位，必須為註冊社工。超過五年處理婚姻、家庭及兒童輔導經驗。負責為離異家庭提供個案輔導服務。

請將履歷寄九龍荔枝角長裕街8號億京廣場1105室總幹事收，合則約見。



社關情・共傳承



明光社 20週年慶祝活動

2017年是明光社成立20年，我們與一眾關心香港社會風氣的弟兄姊妹並肩走過這些充滿挑戰的日子。

1997年上帝呼召一眾董事成立明光社，守望香港社會。20年來我們由1個同工發展至近20個同工，不同的弟兄姊妹先後參與這容易被標籤和攻擊的事奉，經歷無數風風雨雨。回首過往，上帝的恩典時刻與我們同在。本年我們將會舉辦一系列慶祝活動。

第二擊：講座

誰的火棒誰去接

匆匆二十年，明光社致力關心社會，以倡議、教育和行動作回應。一路至今，社會環境愈趨複雜，面對的挑戰亦越發增多；而社關這燙手的火棒需要傳承下去時，又會由誰人去接呢？明光社總幹事蔡志森先生將會分享過去二十如何以真誠的態度，敢於向社會大眾表達另類的聲音，以及傳承使命時面對的困難。我們亦邀請范晉豪牧師及年青信徒鍾泰來先生回應和分享經驗。

29.6.2017 (四)

7:30pm - 9:30pm

旺角浸信會

九龍旺角山東街47-51號中僑商業大廈6字樓

講員

蔡志森先生
明光社總幹事

回應 / 分享

范晉豪牧師
香港聖公會諸聖座堂座堂主任牧師

鍾泰來先生

青年信徒

影片系列：成長



陸漢思牧師

基督教公義委員會主席

「不同特質的機構，可以離開教會的範圍都和我們一同行動……」



蕭如發牧師

明光社董事

「當年賭波合法化，最後只差三票，兩個人改變結果就不同了……」



陳永浩博士

生命及倫理研究中心義務主任

「我們夜晚在立法會辦通宵祈禱會，平生第一次躉街……」



活動最新消息及詳細版本，請瀏覽：<http://www.truth-light.org.hk/anniversary20>

